

## البترون الاساسي للتنورة



سنقوم بتعلم رسم البترون الاساسي للتنورة والذى يحوي على بنستين بالامام وبنستين بالخلف ومنه سنقوم بتعلم اشتقاق عدة موديلات للتنورة باشكال متعددة اما بتصريف البنس او بعمل قصات وعمل كسرات وفقصات وغيرها.



ولكي نرسم بترون التنورة لابد لنا من توفر المقاسات التالية:

محيط الخصر

محيط الورك

طول التنورة المرغوب

سنتعلم طريقة رسم التنورة برسم مستطيلين منفصلين واحد سيكون للامام والآخر للخلف.

سنقوم بتسمية المستطيل الاول **امام** والمستطيل الثاني **خلف** ثم نبدأ بوضع خطوط البترون عليهم.

لرسم مستطيل الامام:

نرسم مستطيل عرضه يساوي: (ربع محيط الورك + 1.5 سم) وبطول يساوي (الطول المرغوب للتنورة) ونقوم بتسمية زوايا المستطيل **ا ب ج د** بحيث **ا ب ج د** تساوي ربع محيط الورك + 1.5 سم وان **ا ج ب د** تساوي طول التنورة.

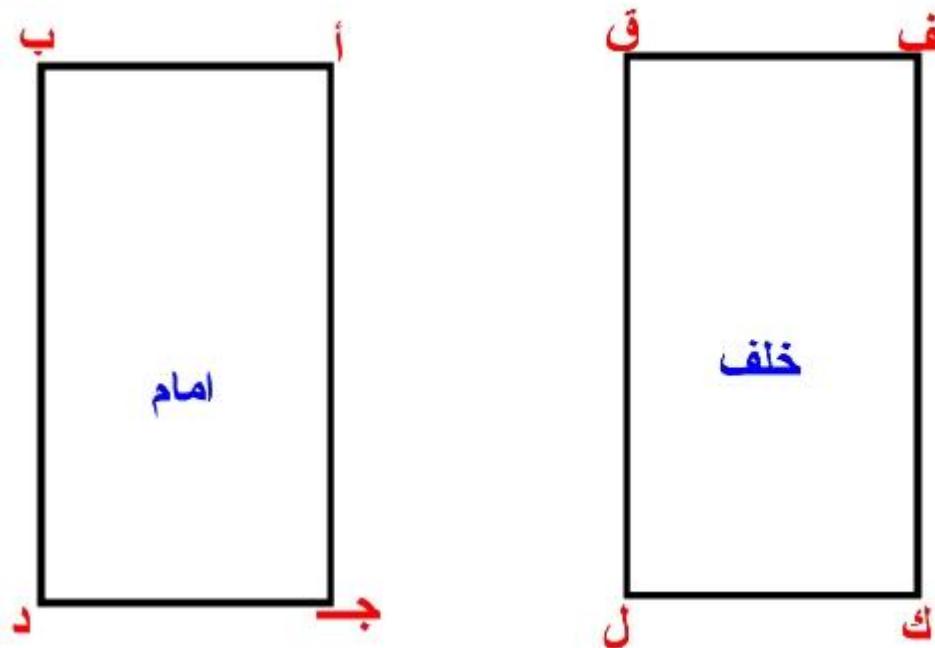
لرسم مستطيل الخلف:

نرسم مستطيل عرضه يساوي: (ربع محيط الورك - 1.5 سم) وبطول يساوي: طول التنورة المرغوب ونقوم بتسمية زوايا المستطيل للخلف **ف ق ك ل** بحيث **ان ف ق ك ل** تساوي (ربع محيط الورك - 1.5 سم) وان **ف ك ق ل** تساوي (طول التنورة المرغوب) وهو نفس طول مستطيل الامام.

نلاحظ هنا ان بيترون الامام عند رسم عرض المستطيل اخذنا ربع محيط الورك زائد 1.5 سم بينما في بيترون الخلف لرسم عرض المستطيل اخذنا ربع محيط الورك ناقص 1.5 سم والسبب اننا قمنا بانقسام الواحد

**خاص لعضوات لاكاديمية بنت مفيد**

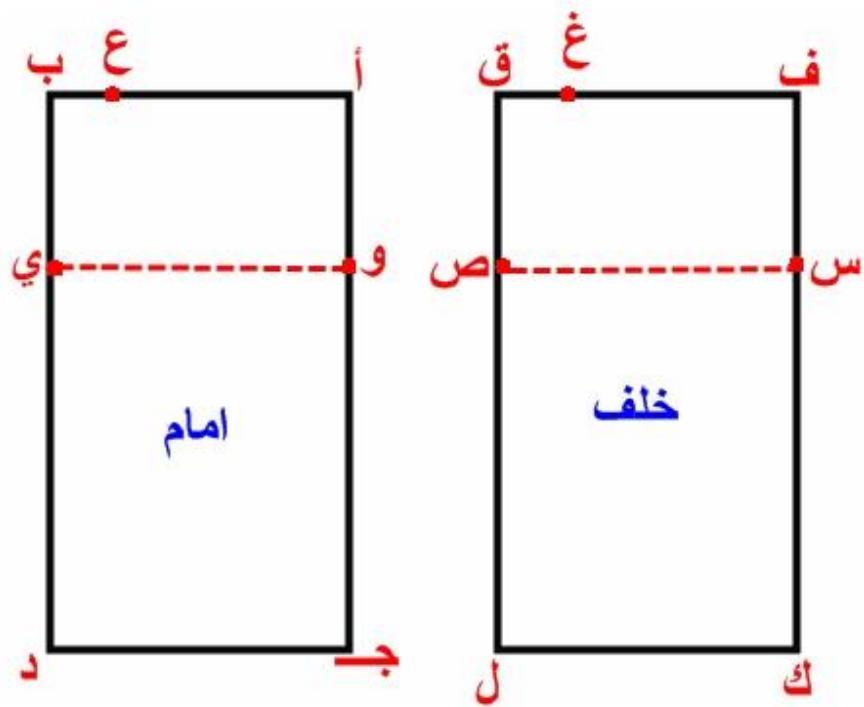
والنصف سم من الخلف لトリخ البروز بمنطقة الخلف بالبترون.



# اکادیمیہ بنت مفید

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

لرسم خط الورك بكل البرونين الامام والخلف كما يلي:  
 بالامام نقوم بالنزول من النقطة **أ** مقدار من 18 الى 20 سم حسب امتلاء الجسم او منطقة الورك ونسمى النقطة **و** ثم نمد الخط على استقامته ونسمى النقطة **ي**  
 بالخلف ايضا تنزل نفس المقدار من 18 الى 20 سم من النقطة **ف** ونسمى النقطة **ز** ونمد الخط على استقامته ونسمى النقطة **ص**



لتعيين نقطة الخصر بالامام:  
 (ربع محيط الخصر - 1.5 سم) + 3 سم وهذه ال 3 سم هي مقدار الزيادة لعمل بنية الامام ثم نجد ناتج العملية الحسابية ونضع الناتج يسار النقطة **أ** ونسمى النقطة **ع**

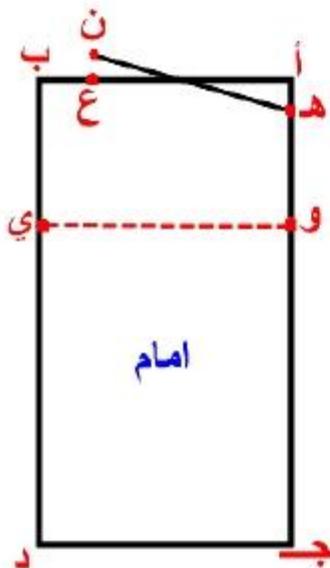
لتعيين خط الخصر في الخلف:  
 (ربع محيط الخصر + 1.5 سم) + 2 سم مقدار بنية الخلف ثم نجد ناتج العملية الحسابية ونضع الناتج يسار

# بنت مفید

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

النقطة **ف** ونسمي النقطة **غ**

سنقوم بعمل ميلان لبترون الامام على خط الخصر لتريج خصر الامام واعطانه شكل انسيلابي ويكون ذلك  
كالتالي:

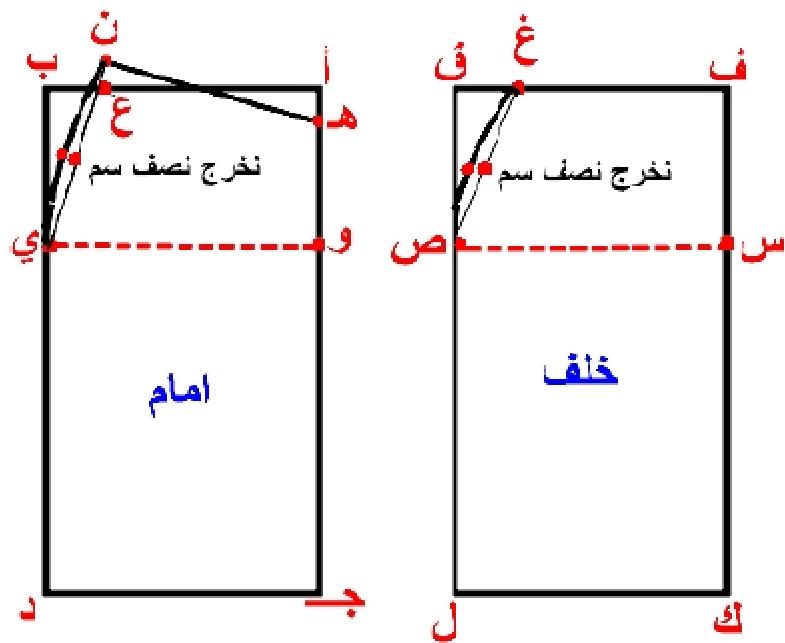


ننزل من النقطة **أ** مقدار 1 سم ونضع نقطة ونسميها **ه** ثم نرتفع من  
النقطة **ع** مقدار 1 سم ونضع نقطة ونسميها **ن**

# بُنْتٌ مُفَيْدٌ

نقوم بوصل النقاط بالامام  $N$  بالنقطة  $Y$  ونتجاهل المرور بالنقطة  $U$  ولرسم الخط مستقيم من النقطة  $N$  إلى النقطة  $Y$  ثم ننصف هذا الخط ونخرج نصف  $XY$  من عند شكل الخط بحيث يكون بشكل قوس.

وكل ذلك الغلاف نصل النقطة **غ** بالنقطة **ص** بشكل خط مستقيم وايضا ننصفه ونخرج نصف سم ونعمل الخط بحيث يكون بشكل قوس ليتشكل لدينا شكل الورك بيترنون الامام والخلف.



لاتمام بقى التنورة الاساسى بقى اضافة بقى التنورة الامام وبنسبة بقى التنورة الخلف وهي كالتالى:

### لرسم بيضة الامام:

من يعين النقطة **ن** تدخل مقدار 9 سم ونضع نقطة ونسميها **ز** بحيث سيكون عمق بنسة الامام 3 سم وطولها 12 سم بحيث توزع ال 3 سم واحد ونصف سم على طرف في عامود البنسة وتراعي ان يكون عامود البنسة خط مستقيم موازى لخط طول الثورة .

اکادیمیہ بنیت مفید

# شرح الاخت *meri*

بسم الله الرحمن الرحيم

المقاسات الأساسية:

محيط الصدر 96 سم

محيط الوسط 78 سم

محيط اكبر حجم 102 سم

طول الصدر 43 سم

طول الظهر 40 سم

طول الجانب 20 سم

الطول الكلي 100 سم

الطريقة:

1- تقسيم محيط الصدر على 2 خمس مرات:

(96 سم) الناتج الأول  $96 \div 2 = 48$

(48 سم) الناتج الثاني  $48 \div 2 = 24$

(24 سم) الناتج الثالث  $24 \div 2 = 12$

( سم ١٢ ÷ ٢ = ٦ ) الناتج الرابع

( سم ٦ ÷ ٢ = ٣ ) الناتج الخامس

٢- عرض الباطرون = الناتج الأول + ٣ سم = ٤٨ + ٣ = ٥١ سم

٣- طول الكورساج = طول الظهر + عمق حردة الرقبة الخلفية = ٤٠ + ١,٥ = ٤١,٥ سم

٤- محيط الوسط = نصف محيط الصدر. عرض الباطرون = ٥١ - ٥١ = صفر ( الفرق بين محيط الصدر ومحيط اكبر جم )

٥- طريقة الرسم:

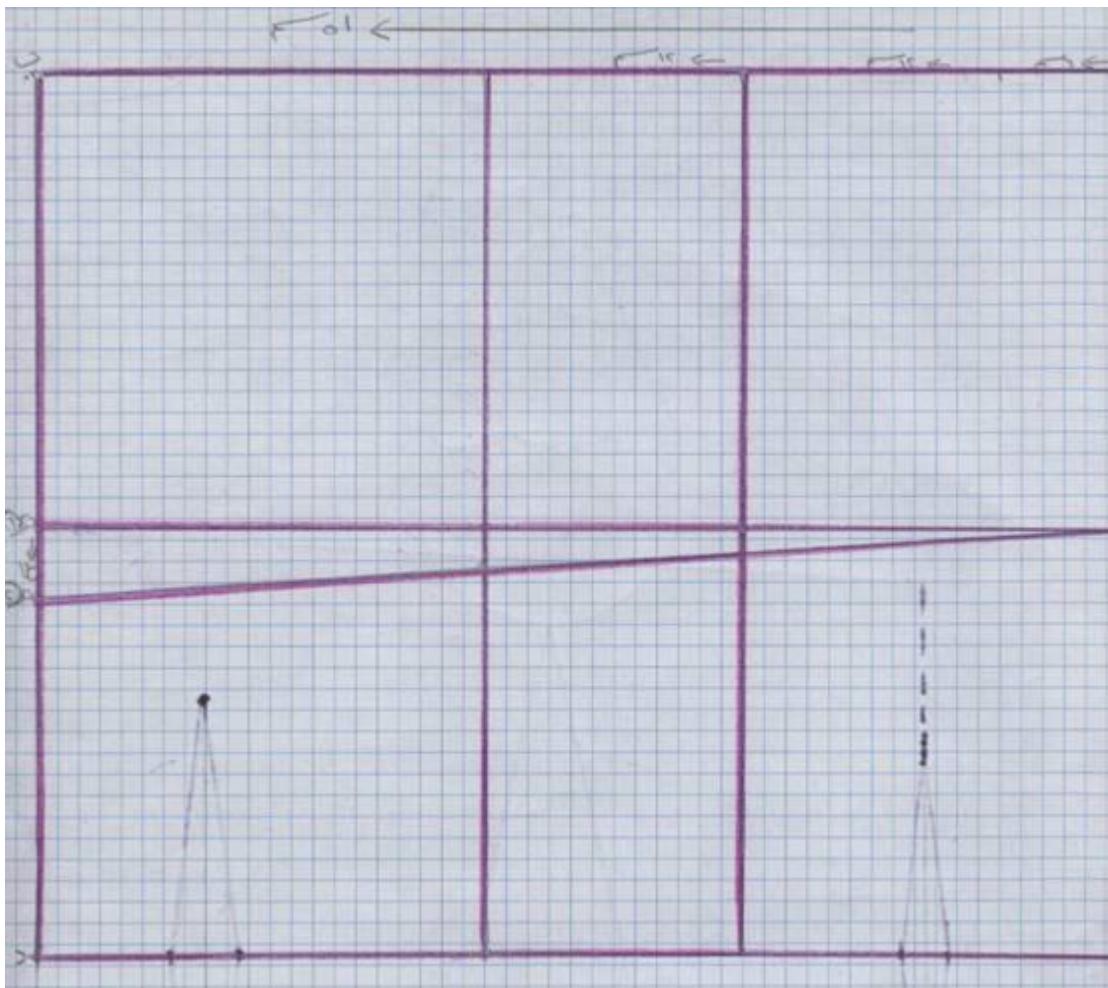
١- رسم مستطيل عرضه ٥١ سم وطوله ٤١,٥ سم وتسميه أ، ب، ج، د.

٢- نرتفع من النقطة ج على الخط أ، ج بمقدار ٢٠ سم ونضع نقطة ه ونرسم خط مستقيم يمتد إلى الخط ب، د نسميه هـ.

٣- ننزل من النقطة هـ ٣ سم نسميه هـ ٢ ونوصلها إلى النقطة هـ.

٤- على الخط أ، ب ندخل من النقطة أ ٦ سم وندخل بعدها ١٢ سم وبعدها ١٢ سم وننزل من كل نقطة خط مستقيم إلى الخط ج، د) هذا سيكون المستطيل لرسم حردة الإبط فيه

meri



[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

5- من النقطة التي حددناها سابقا التي على الخط أ, ب و مقدارها 6 سم نضيف لها 1 سم بحيث يكون مقدارها 7 سم ومن النقطة أ ننزل بمقدار 1,5 سم و نوصل من نقطة 7 سم إلى نقطة 1,5 سم وبهذا حددت حردة الرقبة الخلفية.

6- ندخل من النقطة ب إلى النقطة أ بمقدار 7 سم و نضع نقطه.

7- نقيس المسافة من النقطة هـ 2 حتى يتقطع مع خط حردة الإبط سيكون طوله حوالي 21 سم نصفه و ندخل باتجاه الخط بـ دـ 1 سم و نضع نقطه وهذه ستكون نقطة ارتكاز بنسة الصدر

وللاختصار ندخل من النقطة **هـ2** إلى النقطة **هـ** بمقدار **9,5 سم**.

8- نضع ط تقطع نقطة عمق حردة الرقبة الخلفية إلى نقطة تقاطع الخط **هـ1** مع خط حردة الإبط ونقيسه سيكون طوله حوالي **36 سم** ونحرك المسطرة إلى أن تصل إلى الخط **أ,ب** ونضع نقطه ( يتم تحريك المسطرة بحيث تكون ثابتة على نقطة عمق حردة الرقبة).

9- من نقطة ارتكاز بنسبة الصدر نمد خط إلى النقطة التي حددناها ونرتفع مسافة **1,5 سم** (هذا سيكون الصلع الأول للبنسه. )

10- من النقطة **هـ** ننزل مسافة **5 سم** ونضع نقطه نسميه **ع** ونوصلها إلى نهاية ضلع البنسه الأول ونسميه **ع1** (هذا سيكون لتحديد خط الكتف الأمامي عليه).

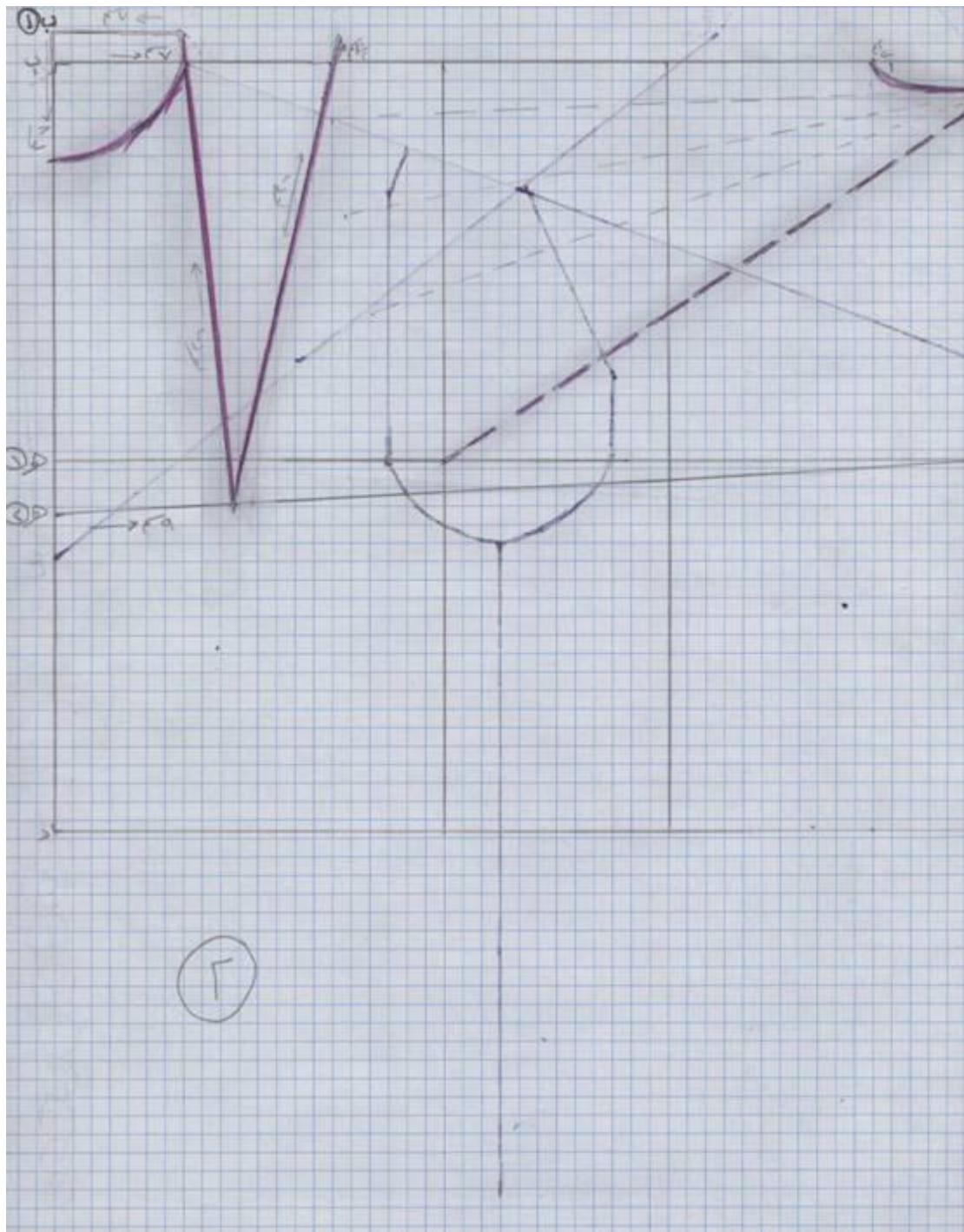
11- نقيس طول الصلع الأول للبنسه سيكون حوالي **26 سم** ونرسم الصلع الثاني للبنسه بنفس الطول من نقطة ارتكاز البنسه إلى نقطة **7 سم** التي حددناها سابقا على النقطة **ب** ونمد خط يوازي **أ,ب** على اتجاه النقطة **ب** سيكون طوله **7 سم** نسمى النقطة **بـ1** وثم نوصله إلى النقطة **بـ**.

12- الرسم حردة الرقبة الامامية ننزل من النقطة **بـ1** بمقدار **7 سم** وثم نرسم حردة الرقبة بخط منحني من نقطة **7 سم** على الخط **أ,ب** حتى قطة **7 سم** على الخط **بـ,د** وبهذا حددت حردة الرقبة الامامية.

*meri*

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

اكاديمية بنت مغيد



سيكون لتحديد خط الكتف الخلفي عليه لنسميه ي<sub>1</sub> (1)

ومن النقطة <sub>هـ</sub> نقيس للأسفل 5 سم ونضع نقطة نسميها ع ونوصلها بنهاية الصلع الأول للبنسه(هذا الخط سيكون لتحديد خط الكتف الأمامي لنسميه ع ع.1).

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

14- لتحديد طول الكتف نأخذ الناتج الثالث 1 + سم (حيث يكون طوله نفس طول الكتف للشخص)

سيكون طول الكتف 13 سم لتحديد خط كتف الخلف نقيس مسافة 13 سم من النقطة ي<sub>1</sub> على الخط ي<sub>1</sub> ي<sub>1</sub> ونضع نقطة نهاية الكتف الخلفي.

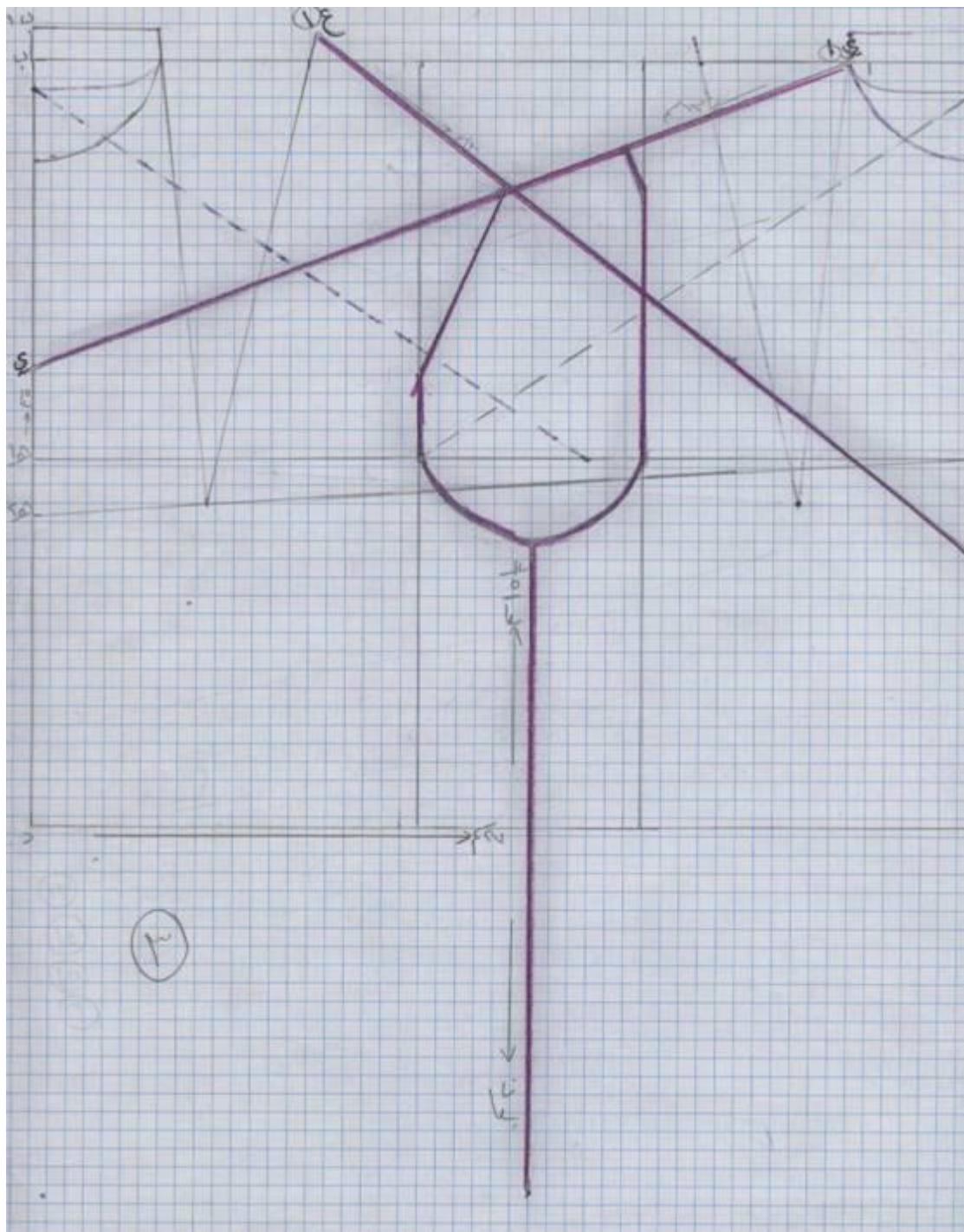
لتحديد خط كتف الأمام نقيس من النقطة ع 1 باتجاه النقطة ع بمقدار 13 سم ونضع نقطة نهاية الكتف الأمامي.

15- لتحديد الخط الفاصل بين الأمام والخلف: سيكون عرض الخلف = عرض الأمام 3- سم

= عرض الأمام 27 سم - (3 سم = عرض الخلف 24 سم)

أي انه نقيس من النقطة د باتجاه النقطة ج بمقدار 27 سم ونضع نقطه ونمد هذه النقطة إلى الأسفل بمقدار 20 سم (بمقدار طول الجانب) والى الأعلى بمقدار 15,5 سم وهذا الخط سيكون الخط الفاصل (

16- لرسم حردة الإبط انظري الصورة:



17- الرسم بنية الوسط الامامي: على نفس نقطة ارتكاز بنية الصدر تنزل خط مستقيم متقطع إلى الخط د وج ونضع نقطه عند التقاطع ونقيس مسافة على نفس الخط المتقطع إلى الأعلى بمقادير 10 سم والى الأسفل 12 سم

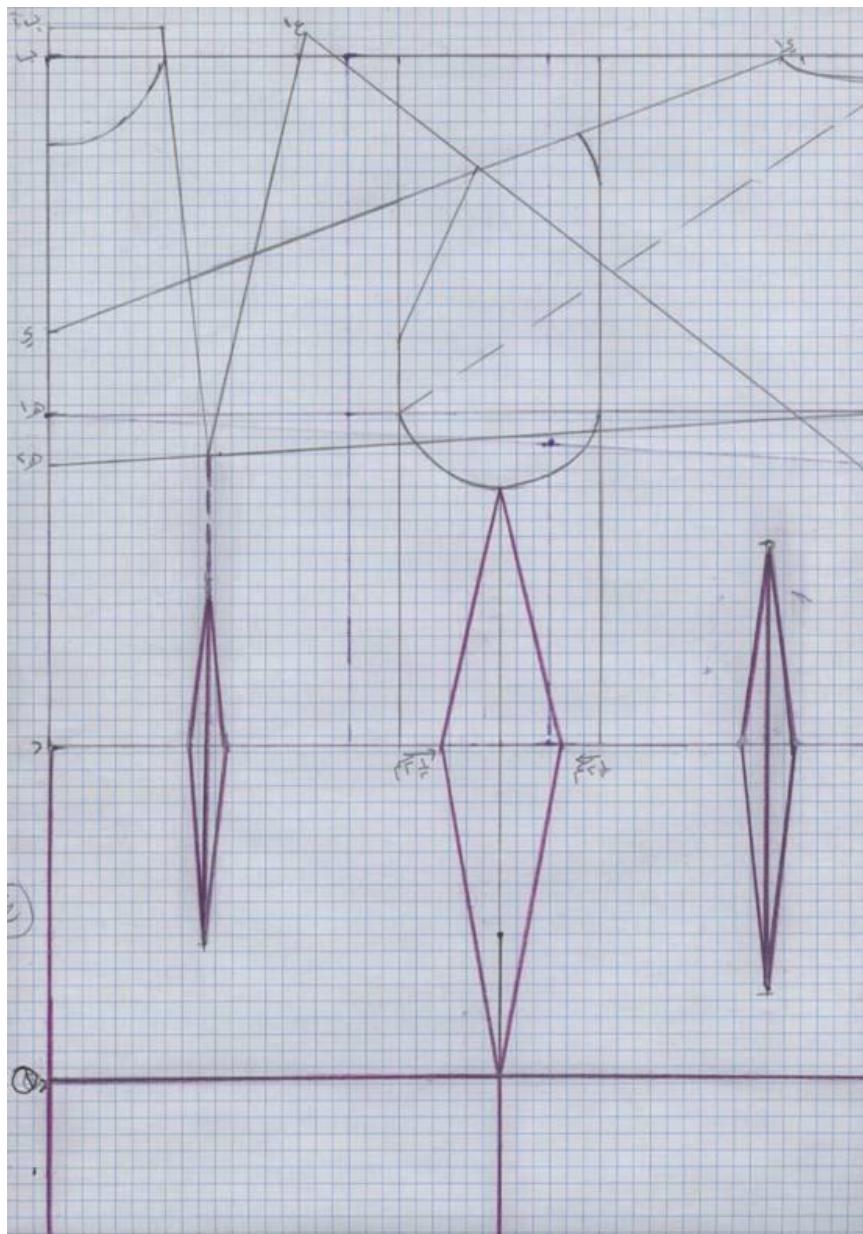
ويمين ويسار نقطة التقاطع نقىس مسافة 1 سم ونوصلها.

18- لرسم بنسة الوسط الخلفية: نقىس عرض الخلف ونقسمه على 3 سيكون الناتج 8 سم نقىسه من الخط أ, ج على الخط ج, د ونضع نقطة ونرفع من نفس النقطة للأعلى بمقدار 12 سم وتنزل للأسفل بمقدار 15 سم ويمين ويسار النقطة نقىس مسافة 1,5 سم ونوصلها.

19- نم خط 1 سف من النقط ج والنقطه د بمقدار 20 سم (طول الجنب) ونسمى النقطة الأولى ج 1 والنقطه الثانية د 1 ونوصل كل من ج 1 و د 1 إلى بعضيهما (سيكون هذا خط اكبر حجم) لنغلق المستطيل.

20- نمد من النقطة ج 1 و د 1 خط مستقيم للأسفل إلى حد الطول المطلوب ونمد معه الخط الفاصل (إلى أن يصبح طول الباترون 100 سم ) ونغلق المستطيل.

21- لرسم التكسيم لخط الوسط (لتخصير خط الوسط): نقىس مسافة 2,5 سم على مستطيل حردة الإبط من كلا الجهاتين ونوصله إلى الخط الفاصل كما في الصورة:



### ملاحظه: الخطوات الجديدة رسمتها باللون البنفسجي

## ٦- تحريك بنية الصرد:

ولا ننسى تحريك (تعديل) بنسبة الصدر الامامية

نقيس على خط الكتف من الصلع الأول للبنسه مسافة **3 سم** ونضع نقطه ونوصلها بنقطة ارتكاز البنسه، ونقيسه سيكون حوالي **25 سم** نه ذ من نقطة ارتكاز بنسه الصدر إلى الأعلى بنفس المسافة **25 سم** وندخل من نهاية الصلع الثاني القديم للبنسه بمقادير **3 سم** ونوصله إلى الصلع الجديد الثاني للبنسه.

## 7- إضافة التوسيع لخط الذيل:

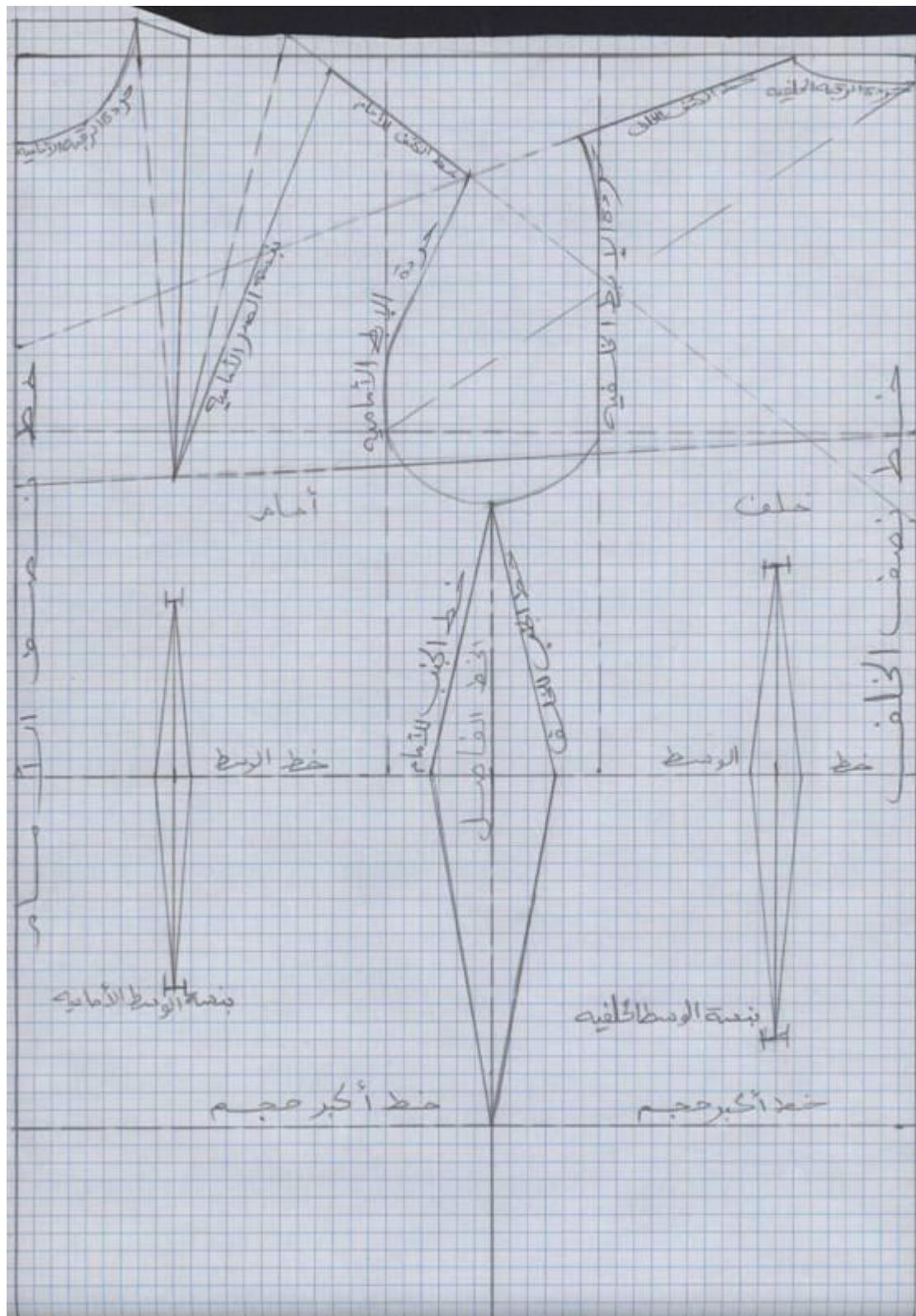
نقيس يمين ويسار الخط الفاصل مسافة 5 سم ونضع نقطة

نوصل كلا النقطتين إلى نقطة التقاطع بين الخط الفاصل وخط ج<sub>1</sub>، د<sub>1</sub> (خط أكبر حجم)

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

## اکادیمیہ بنت مفید

وهذه صورة الباترون الأساسي كاملا مع البيانات



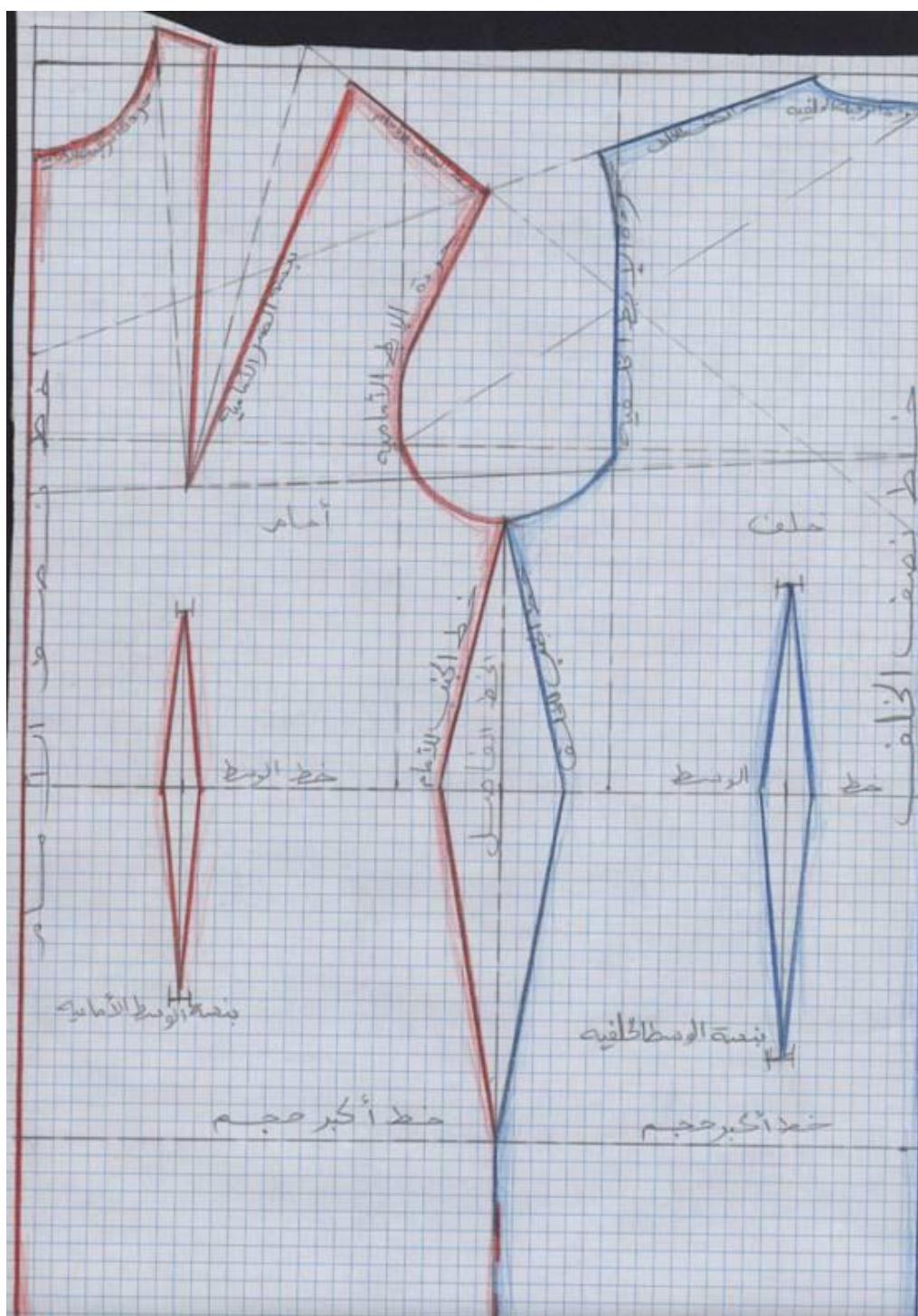
يلون الباترون للتمييز بين الأمام والخلف كما يلي:

الأمام: بالأحمر

الخلف: بالأزرق

خطوط المديل الجديدة: بالأخضر

وهذه صورة الباترون مع التلوين:



## مراحل تنفيذ البنطلون

### بنت مفید



• طول السرج

يؤخذ طول السرج  
بالطرق التالية

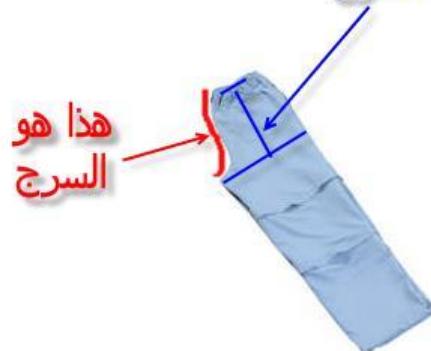
الطول الخارجي ناقص الطول  
الداخلي

$$\frac{1}{4} \text{ محيط الورك} + 3$$

ربع محيط الورك زائد 3 سم في  
البنطلون الستاتي وفي الرجال لا  
نزيد

هذا هو خط  
السرج

هذا هو  
السرج



العرض يساوي ربع محيط الورك

نرسم المستطيل  $A B C D$  بحيث  
يكون  $A B$  يوزي ويساوي  $C D$   
ويكون عرض هذا المستطيل =  
ربع محيط الورك  
طول المستطيل  $A B = C D$  يساوي طول  
البنطلون على حسب ذوقك

بـ

خط الخصر

أـ

نحدد خط السرج ونضع النقط  $H$  و  
اسفل خط الخصر  $A B$  وذلك بمقادير  
طول السرج = ربع محيط الورك + 2سم

خط السرج

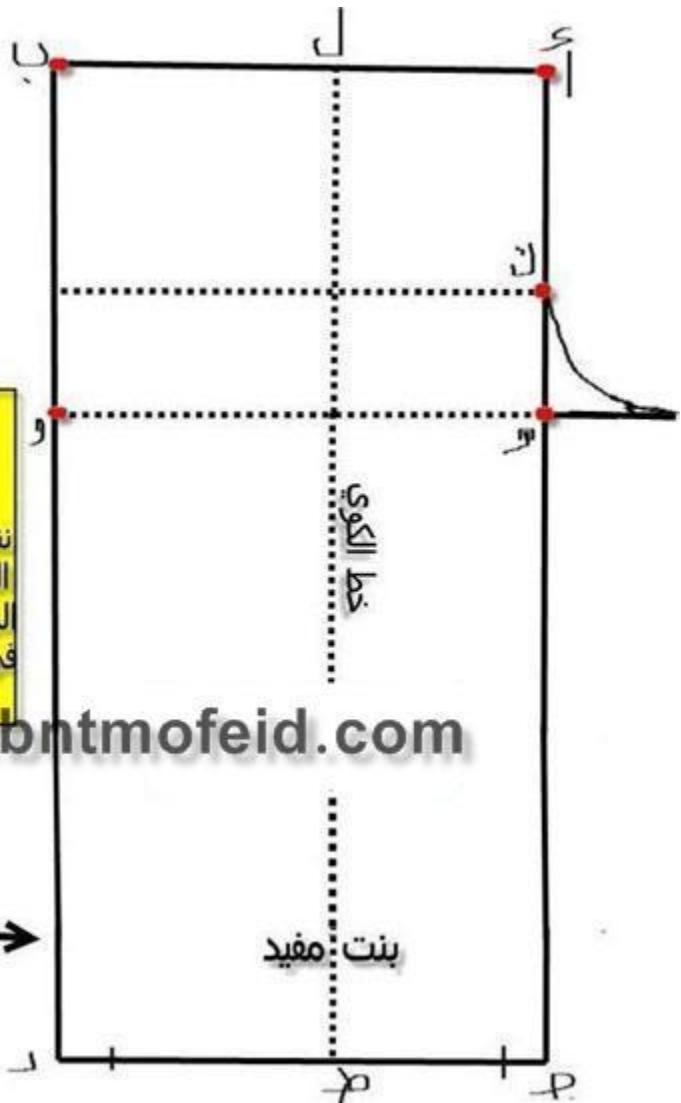
الكروتتش

نخرج من النقطة  $H$  مقدار الكروتتش  
مسافة خمس عرض المستطيل - 1سم  
ونسمى النقطة  $N$

بنت مفید

$\frac{1}{5} \text{ كرتش للمستطيل} - 1\text{سم}$

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)



نرتفع من النقطه  $\text{هـ}$  الى  $\text{كـ}$  ثلث المسافه من  $\text{هـ}$  او ننزل من  $\text{كـ}$  الى  $\text{كـ}$  مقدار السحاب

وقد يكون  $20$  سم وهو طول السحاب

نحدد خط الكوى كما يلي

ننصف المسافه من النقطه  $\text{نـ}$  الى  
النقطه  $\text{وـ}$  ثم نرتفع من هذه النقطه  
الى اعلى في عمود يقطع خط الخصر  
في النقطه  $\text{لـ}$  وخط القدم في النقطه  
 $\text{طـ}$

كيفية تحديد وسع الرجل

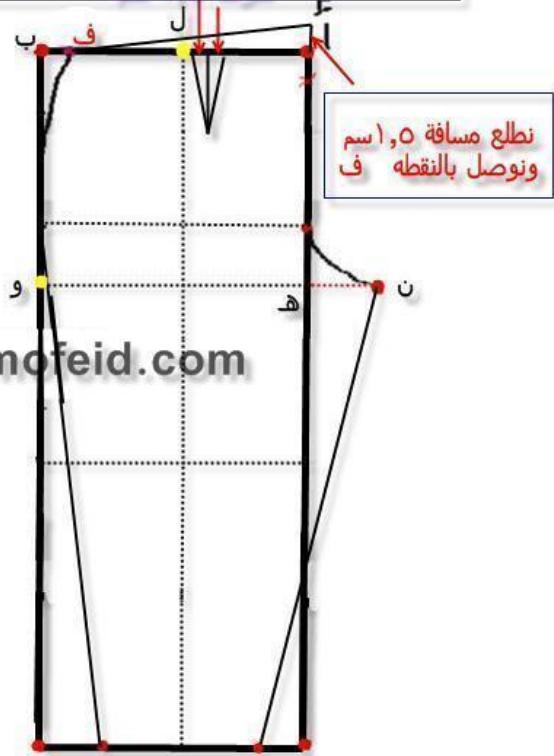
نفرض ان وسع الرجل  $20$  سم نقسمها على  
 $2$  ونوزع الناتج على طرفي خط الكوى  
نقسم  $20$  على  $2$  يساوي  $10$  اذا عشره على  
يمين خط الكوى وعشره على يسار خط  
الكوى

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

بنت مفید

## لعمل الخصر ودوران الورك

من هنوز عنا ثلاثة سم على كل طرف فلكل طرف ١,٥ سم

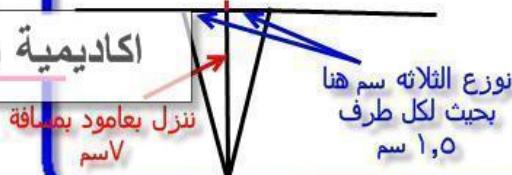


[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

نقطة محطة الخصر على  
اربعه وزائد لهم ٣ سم  
مقدار البنسه

ونضع الناتج في  
النقطه **ف**

لرسم البنسه ندخل من النقطه  
مسافة ٦ سم ونرسم بنسه  
بعرض ٣ سم ننصفهم وننزل  
من نقطة التنصيف بعمود الى  
الاسفل مسافة ٧ سم



## مراحل تنفيذ الخلف

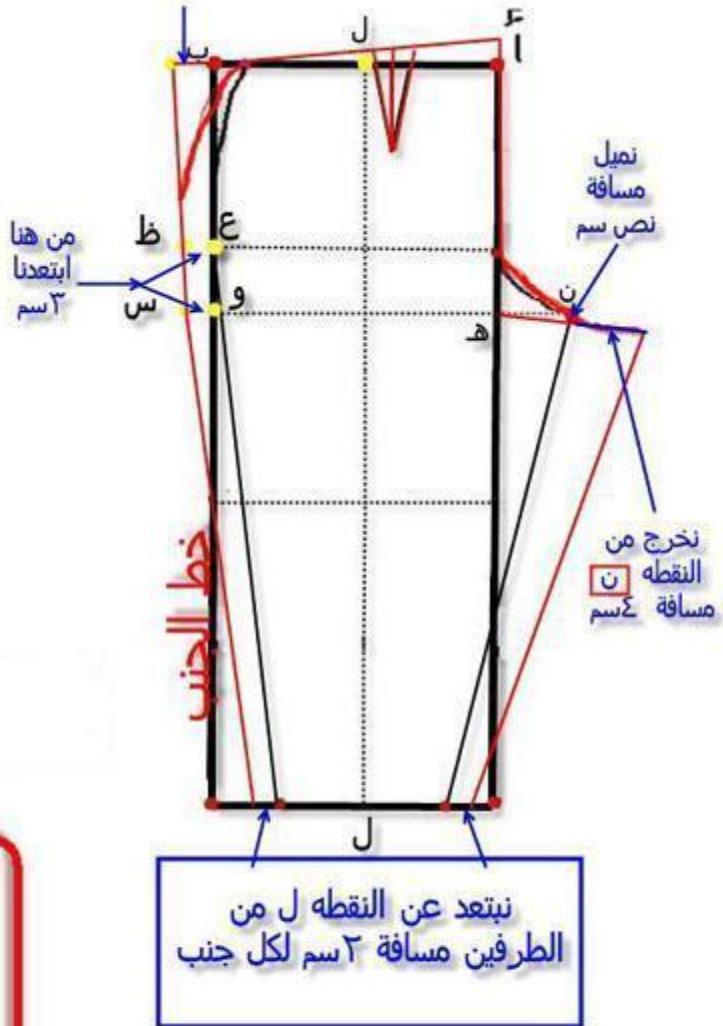
يعد خط الجانب للخلف كما يلي

توضع النقطه ظ خارج النقطه ع بمقدار ٣ سم و توضع النقطه س خارج النقطه و بمقدار ٣ سم و نخرج من النقطه ب مسافة ٤ سم

لعمل كروتش الخلف وهو يكون اكبر من كروتش الامام تتبع ما يلي

يعد خط من النقطه ن الى الخارج بمسافة ٤ سم وبميلان نص سم

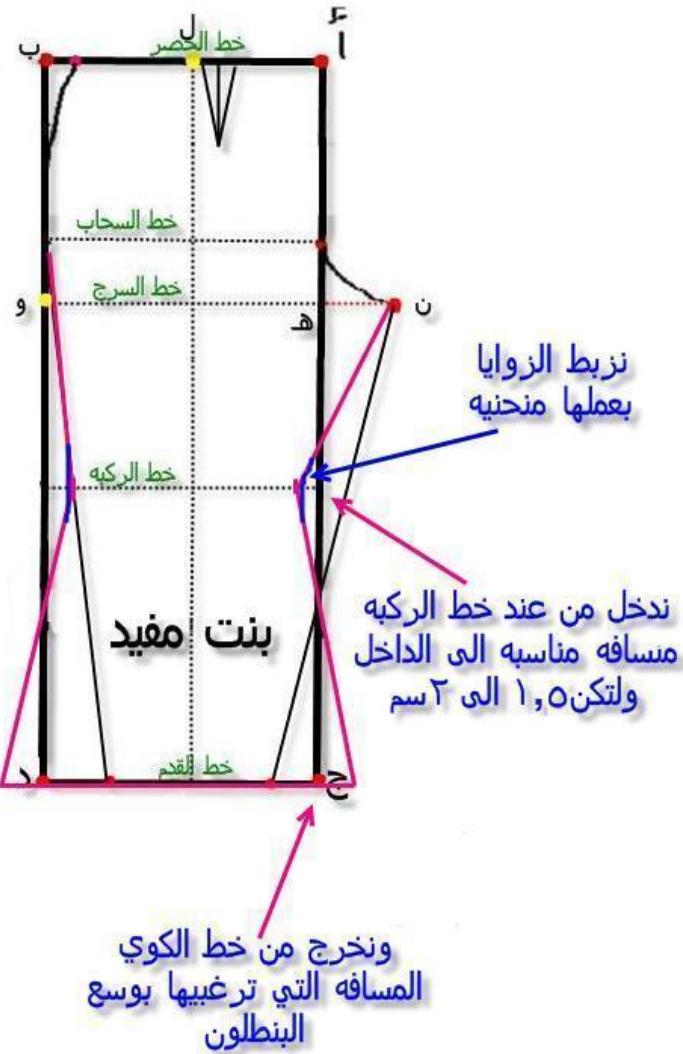
[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)



بنت مفید

من هذا البترون ممكن عمل اي بنطلون على الموضه مثل الواسع او الديق من الركب ثم يبدأ بالاتساع او البرمودا وحتى الشرت

فمثلا الواسع مع  
تدبيق بمنطقة الركبه

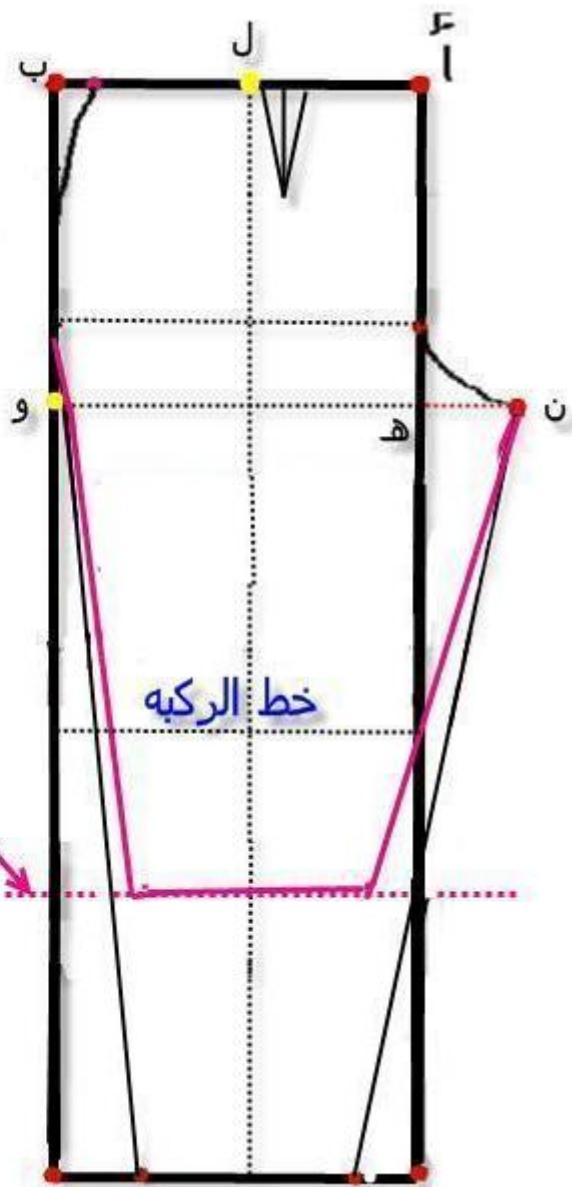


البر مودا

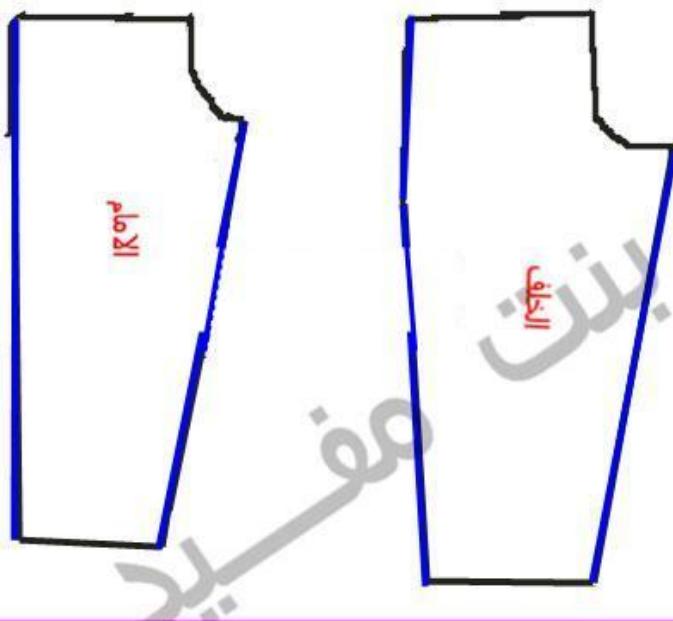
اکادیمیہ  
بنت مفید

لعمل البرمودا ننزل من خط الرك  
المسافه المناسبه والتي ترغيب  
بها

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)



## طريقة قفل البنطلون



لتجميع قطع البنطلون او قفل البنطلون اجمعى خط  
الجنب ليتردون الامام على خط الجانب ليتردون الخلف  
والخط الداخلي ليتردون الامام على الخط الداخلي  
ليتردون الخلف وهم الخطوط بللون الازرق وخيطهم  
على بعض

اكاديمية بنت مفيد

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

طبعا بنعمل نفس الشيء للقطع الاخرى  
واتركي السرح مفتوح وهو بللون الاسود  
لانها اخر خطوه بقفل البنطلون

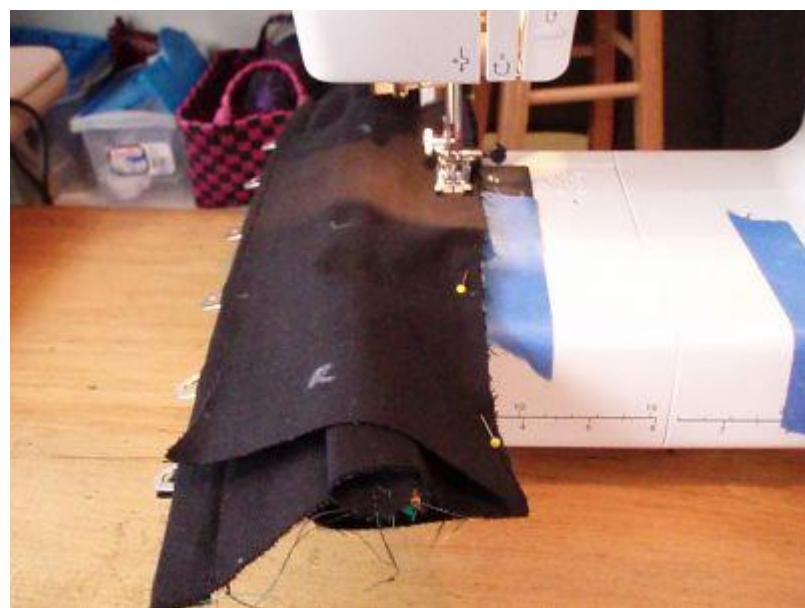
# بترون الكورساج







المقوى لدعم الكورسيه ويكون بتركيب بييه على مكان الخياطة تجمع يمكنك اضافة شريط الدعم كما في حمالة الصدر ويكون من البلاستيك  
الشرائط البلاستيكية القطع وادخل ..



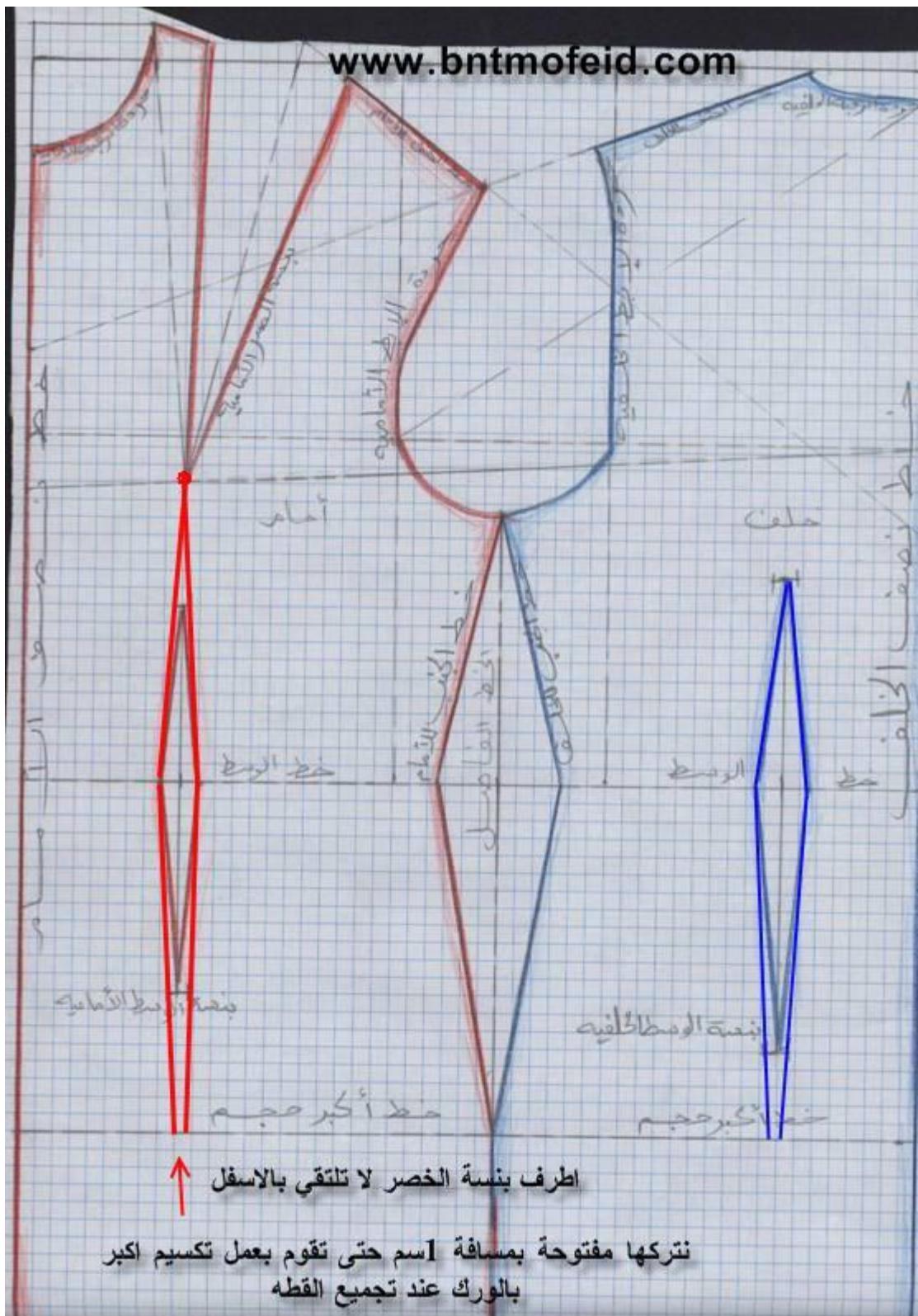
ويكون بقياس طول الصدر بوضع المتر عند منتصف طول الكتف يمكن ان يكون الكورسيه من اسفل الصدر حتى لا يشكل ضغط على الصدر ..مرورا بالمنطقة البارزة بالصدر نزولا الى اسفل الصدر تماما

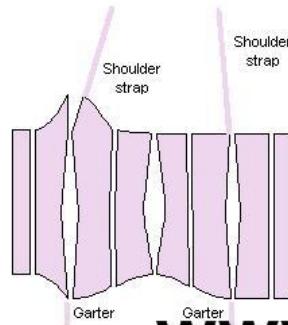


بتقديمي بتحديد طول الكورسيه حسب رغبتك وهو عادة لا يتعدى خط الورك

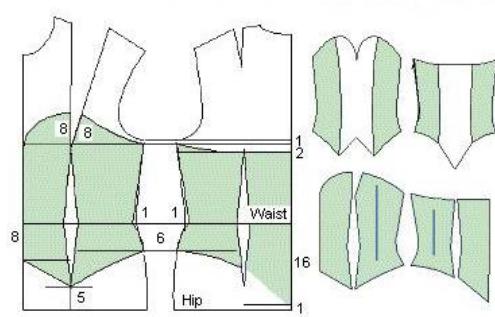
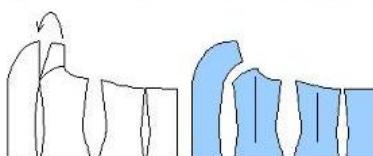
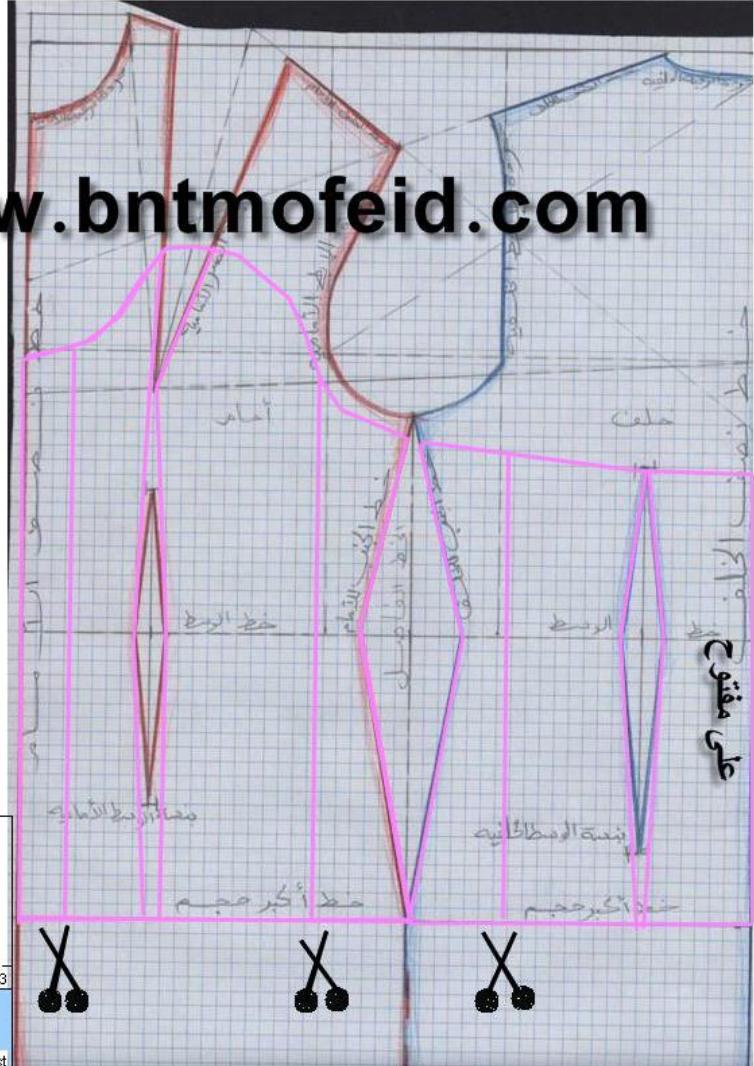
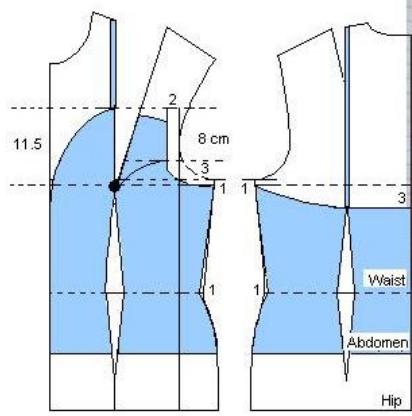
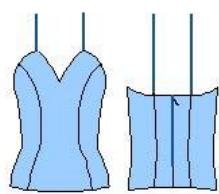
.. نقوم.. بتصريف بنية الصدر الى شكل قصة برنسيس من الكتف

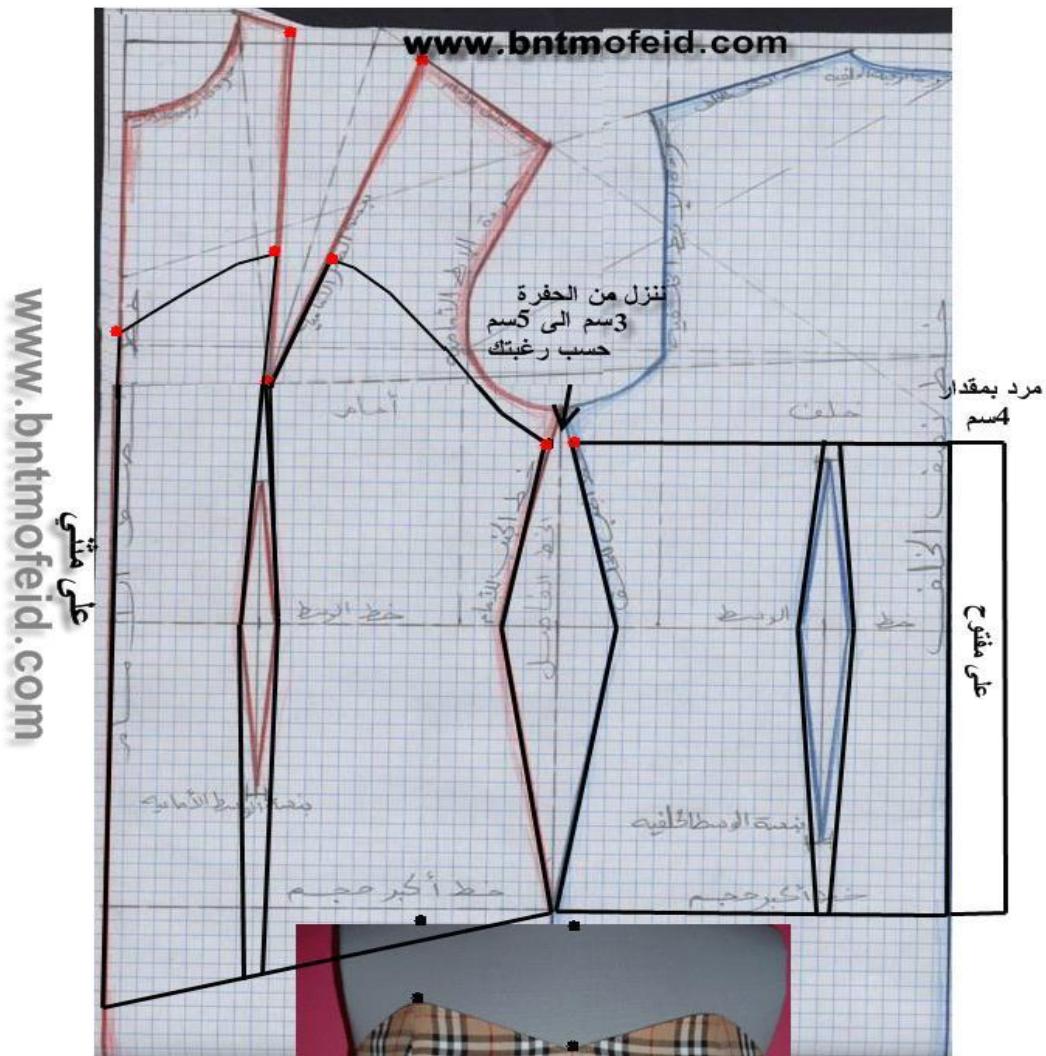
او من حفرة الكم



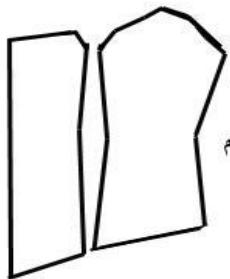


**www.bntmofeid.com**





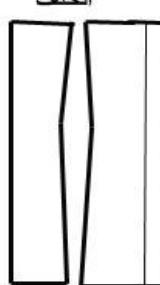
من اعمدة البنية نقيس  
المقدار المرغوب به انتهاء ارتفاع  
قصة الصدر بحيث تكون ساترة  
للسدر او حسب رغبتك ونعني  
الارتفاع الذي قسناه على البترون  
ثم نقوم برسم شكل البترون  
والتقويسه



10 of 10



نقيس من الرقبة نزولاً لمقدار الفتحة حسب الرغبة بحيث يختلف ارتفاع الصدر ومنطقة فوق الصدر من امراء الى اخر لذلك الافضل قياسها على الجسم ولتكن مثل 14 سم نعينها ايضاً على التبرون



عبيها ايضا على التبرون [www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

## ملحوظة:

المرد يثنى للداخل لدعم فتحات الرابط

الموديل يحتاج الى بطانة

اردتي الحصول على كورسيه قاسي يفضل كوي الفازلين على قطع البترون قبل تجميعها بحال

ينظف داير الكورسيه بالبيه...

.. رسم خطوط موديلك كما تحبين وانتهت الفكرة ما عليكى سوا

فقد استعنت به للتوضيح صاحبة البترون meri مع الشكر للغالية

اكاديمية بنت مفید

## بلوزة الفراشة

طريقة بخط كتف

بعد رسم البترون لا تنسوا انه بعد فتح البترون نخيط

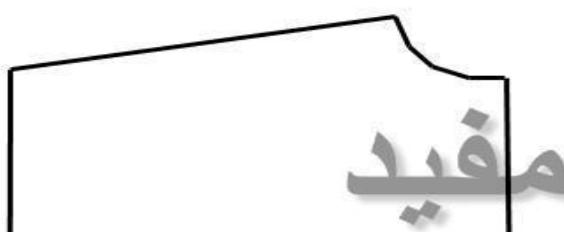
الاكتاف على بعض لانه نسيت اذكر هاي النقطة بعد رسم البترون لا تنسوا انه بعد فتح البترون نخيط



انزلي مقدار ٢ سم لترك زيادة في الخياطة وسطري خط مستقيم

لعمل شكل القبة الأساسية ندخل ٨ سم وننزل ٨ سم ونعدل الدوران

ندخل مقدار ٤ سم وننزل منها ٣ سم ثم نمد خط مستقيم لآخر القماش مروراً بنقطة التزول



شكل البترون

نقوم بخياطة خطين متقاربين او مسربين  
لدخول الرابط فيهم

قد نقوم بالخياطة من أسفل الذيل إلى خط الخصر  
او أعلى بقليل وذلك حسب الرغبة

نقوم فيما بعد بعد القياس على الجسم حفر شكل القبة  
حسب الرغبة فلو اردتها مثلثة يمكن النول ١٣ سم او  
اكثر ثم نقوم بتنظيف دائير القماش اما يقدم البرم او  
بالبببيه

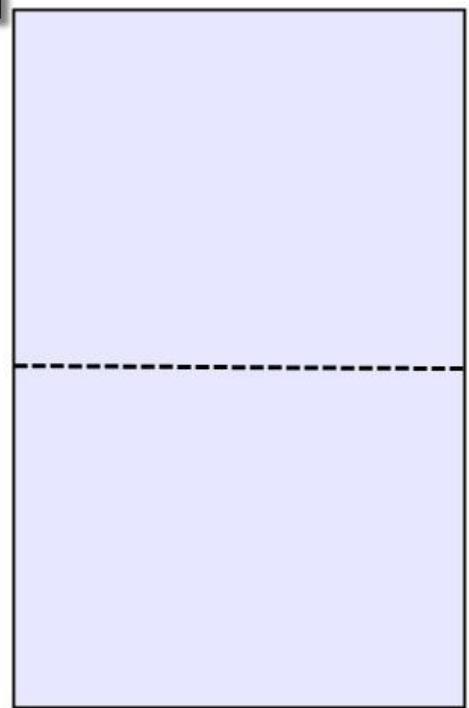
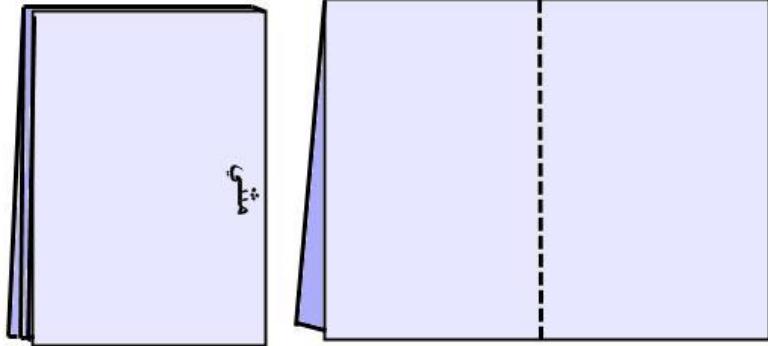
ندخل مقدار ربع محيط عرض الورك + ٥ سم

طول البلوزة المرغوب يساوي ضعف  
طول البلوزة المرغوب مضاعف له  
٢ سم و اول مرحلة تطوي القماش  
للنصف

## بَلْوَة مَفْرِد

فحصل على اربع طبقات قماش نقوم  
برسم البترون من الطرف المثلثي

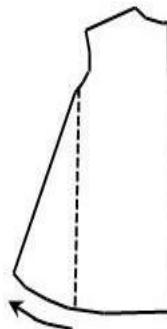
نقوم بطيه مرة  
اخر للنصف



## بترون الحامل من البترون البسيط المسطح

بترون الحامل لا يختلف ابدا عن طريقة رسم البترون الاساسي المسطح مع العلم بعض البترونات الاحتبسية تقوم بوضع بترون خاص فقط باضافة طول زبادة لبترون الامام لينماشى مع بطن الحامل عند كبير حجمه مع العلم لو قمنا بعمل البترون بطريقة التوسيع سنسنعنى عن هذه الحركة بحيث بلائمك الموديل بعد الولادة واحتفاء بروز البطن...الفكرة سبطة جدا...هي توفر وسع لمنطقة البطن والصدر للمرأه الحامل لانهم سينعرضون لزيادة بالحكم لذلك نقوم باضافة زبادة لبترون الحامل او البترون الاساسي البسيط بمقدار 3 سم اي لمربع رسم البترون لتوفير الوسع المطلوب...طرق استخراج الموديلات وعمل الوسع بسيط تابعوا معى الموديلات وفكرة الوسع:

اول فكرة هي عن طريق عمل ازاحة لخطوط جنب البترون وهذه توفر وسع كامل للبترون ويعتمد مقدار الازاحة او زم على حجم البطن فكلما زاده اشهر الحمل تزيد بمقدار الوسع ليناسب مع حجم البطن ولو كان البطن ببداية الحمل يكون الوسع اقل....

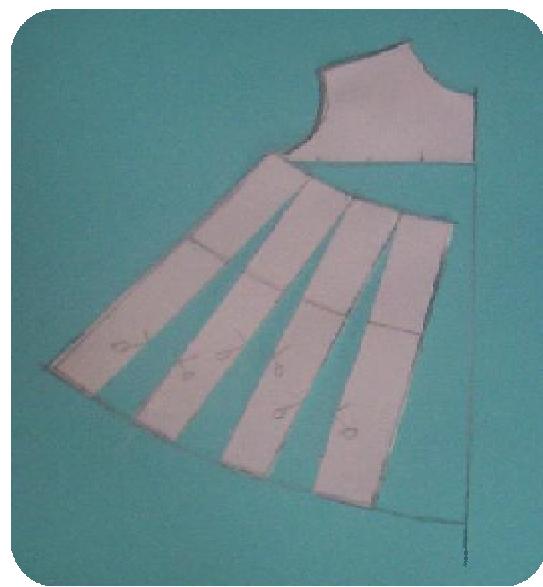
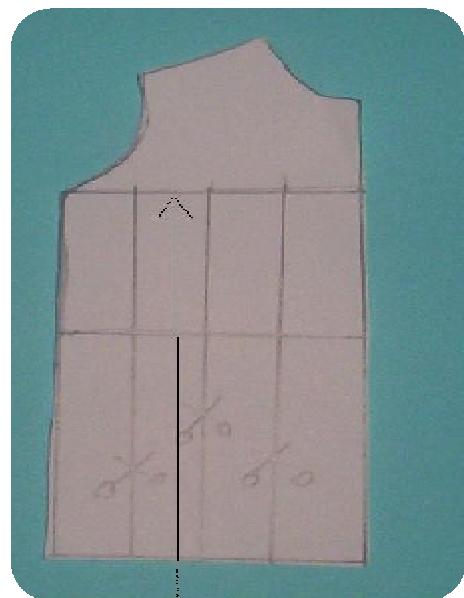


ممكن تطبيقها بقياس  
طول الجنب وعمل  
ازاحة له بقدر الوسع  
المرغوب

ويوجد طريقتين لعمل الوسع اما بازاحة خطوط الجنب او رسم خطوط اسفل خط الصدر وقصها

و عمل وسع

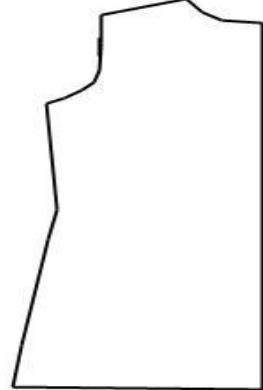
فهذه صور تطبيقها [hind17](#) مع الشكر للغالية



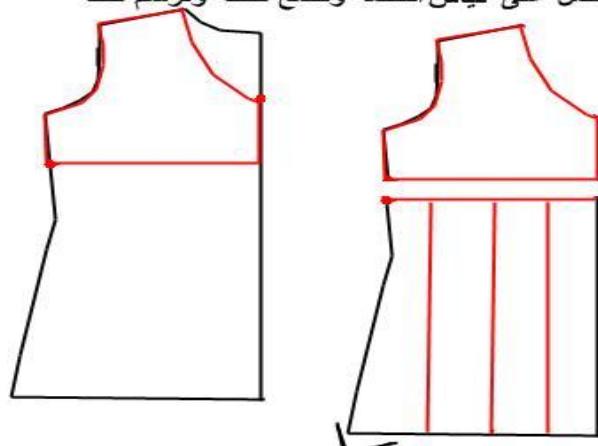
قياس  
طول  
القطعة  
على  
الجسم



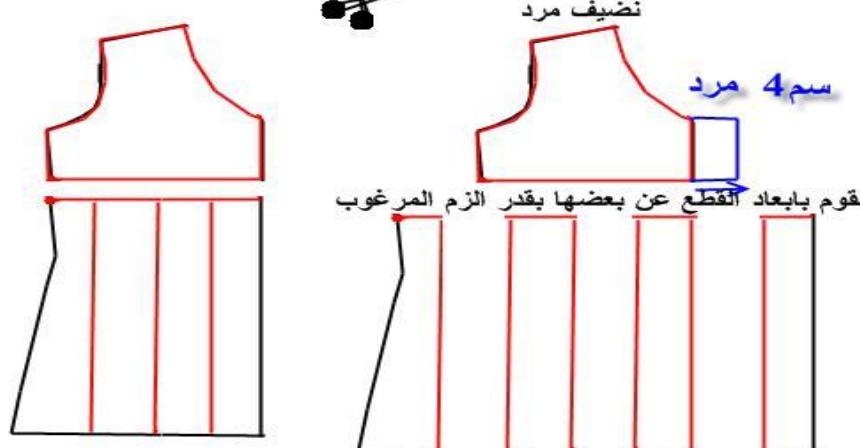
نرسم البترون الأساسي البسيط المسطح



نضع المتر على الكتف وننزل الى الاسفل مرورا بارتفاع الصدر الى اسفل  
الصدر لنجعل على قياس القطعة ونضع نقطه ونرسم خط



نفصل البترون ونرسم  
خطوط لنقصها ونعمل  
زم او وسع للزم



حال رغبتي ان يكون الموديل بدون كسرات  
ممكن عمل توسيع

اكاديمية بنت مفید

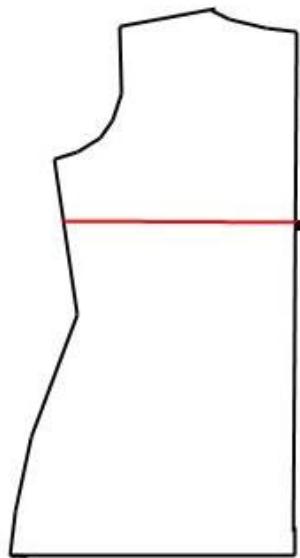
[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)





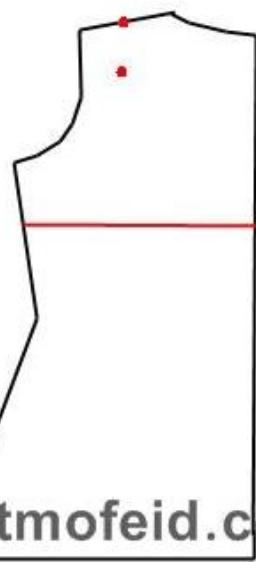
بنت مفید





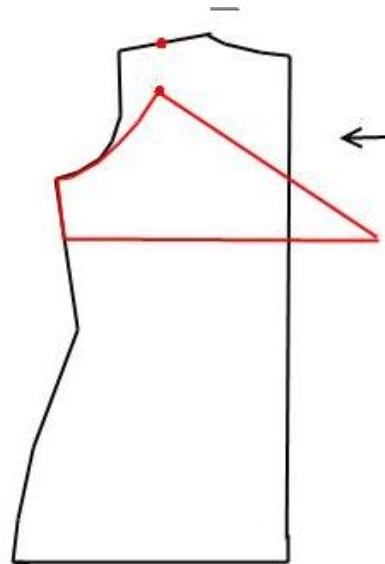
نفس الطريقة نقوم بقياس طول الصدر حتى  
اسفله ونضع نقطه ونمد الخط ولكن هنا سنخرج  
منه مقدار من 5 الى 8 سم لعمل القصه

نخرج من 5 الى 8

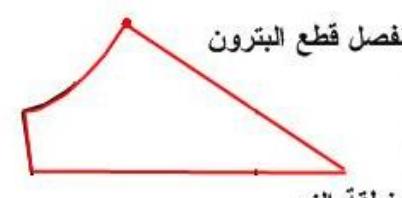


نقوم بتعيين مكان بداية الشيال ويفض  
قياسه على الجسم بوضع المتر على الكتف  
والنزول لقياس طول الشيال المرغوب  
ويكون التعين على منتصف  
طول خط الكتف

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)



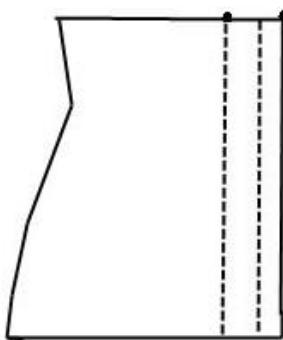
نوصل خط القصه بخط نزول  
الشيال ونعدل الحفرة



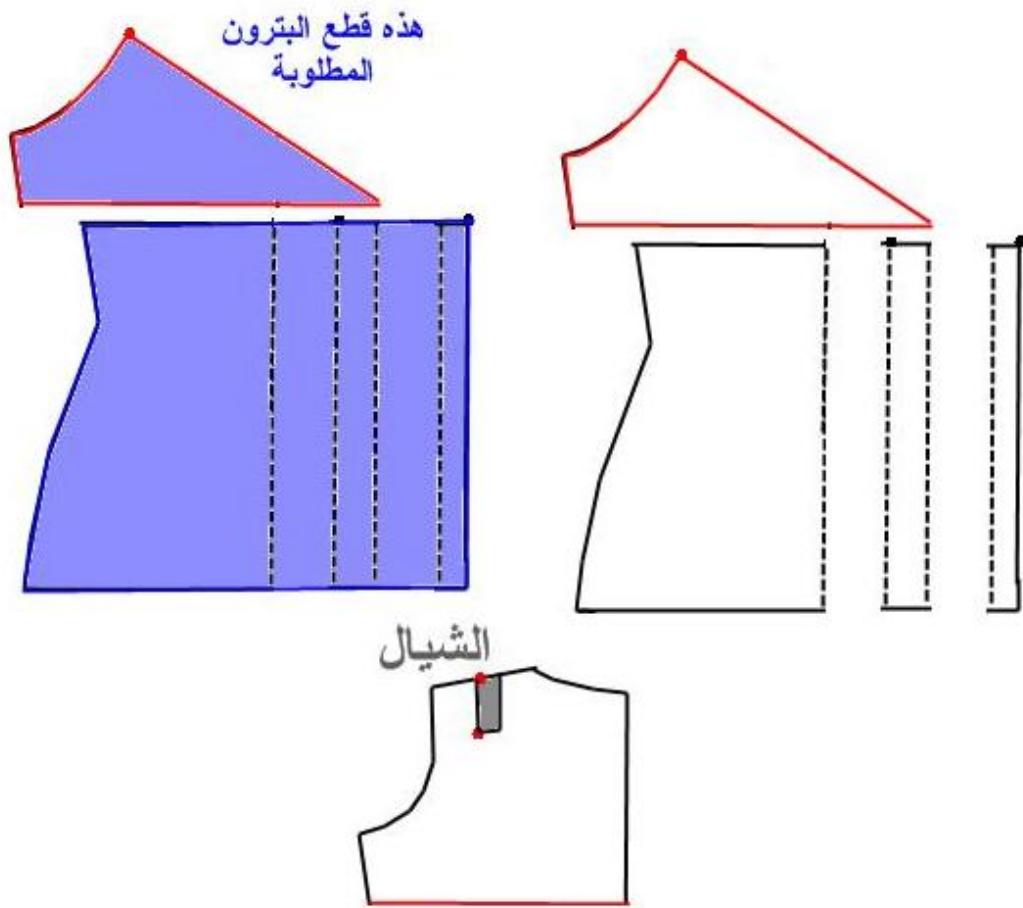
نفصل قطع البترون

منطقة الزم

نعين منطقة الزم ونقوم برسم خطوط  
ونقصها ونعمل وسع



[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)



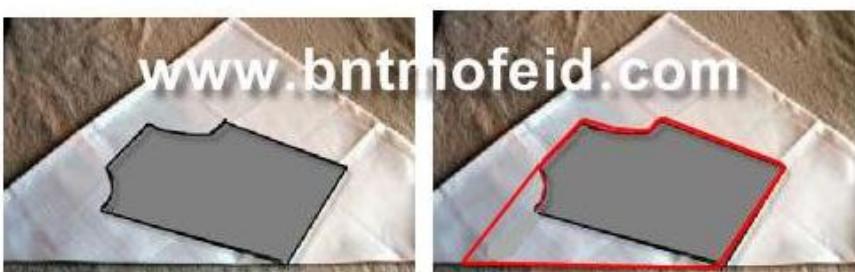
# طريقة رسم قبة درابيه او فصغاشه

نقوم برسم خطوط من الكتف الى خط المنتصف كما اتنا نرسم دوران اكبر للقبة ثم نقوم بقص الخطوط ومباعدتها مع الحفاظ على بقائها متناسقة من الطرف الاخر ثم نعدل شكل الدوران الناتج ويمد خط الكتف على استقامته مرورا بقطعة دوران القبة ونعدل خط المنتصف بتوسيعه قليلا

كما هو موضح بالرسم

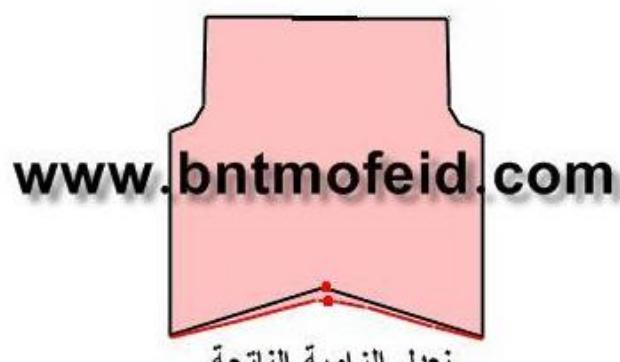


اكاديمية بنت مفید  
اكاديميه  
بنت مفید



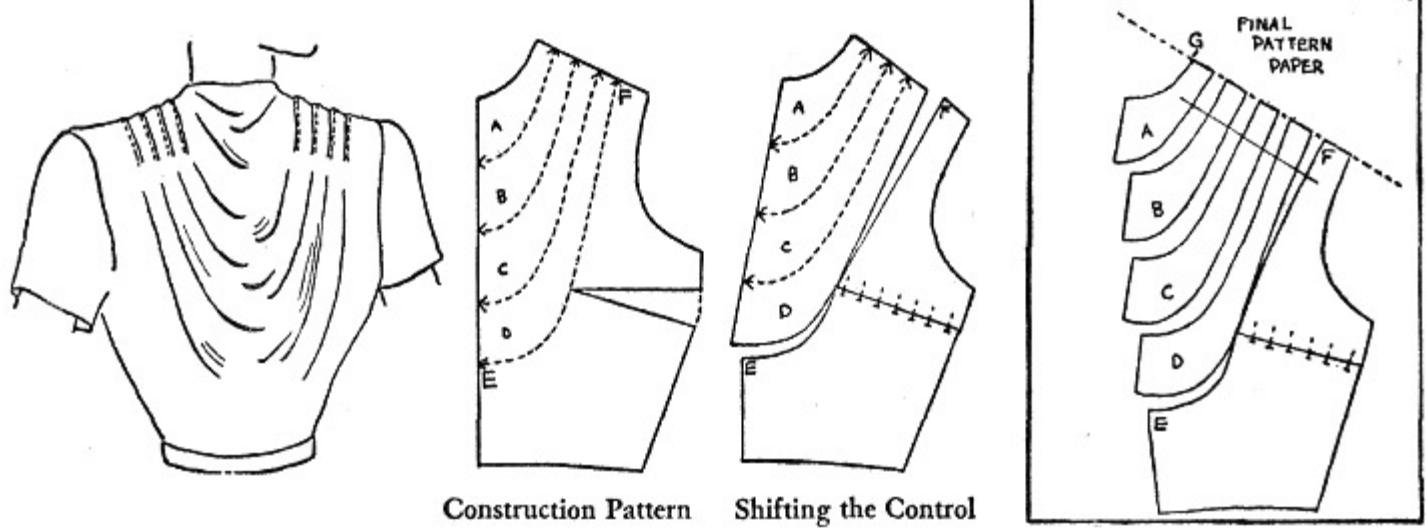
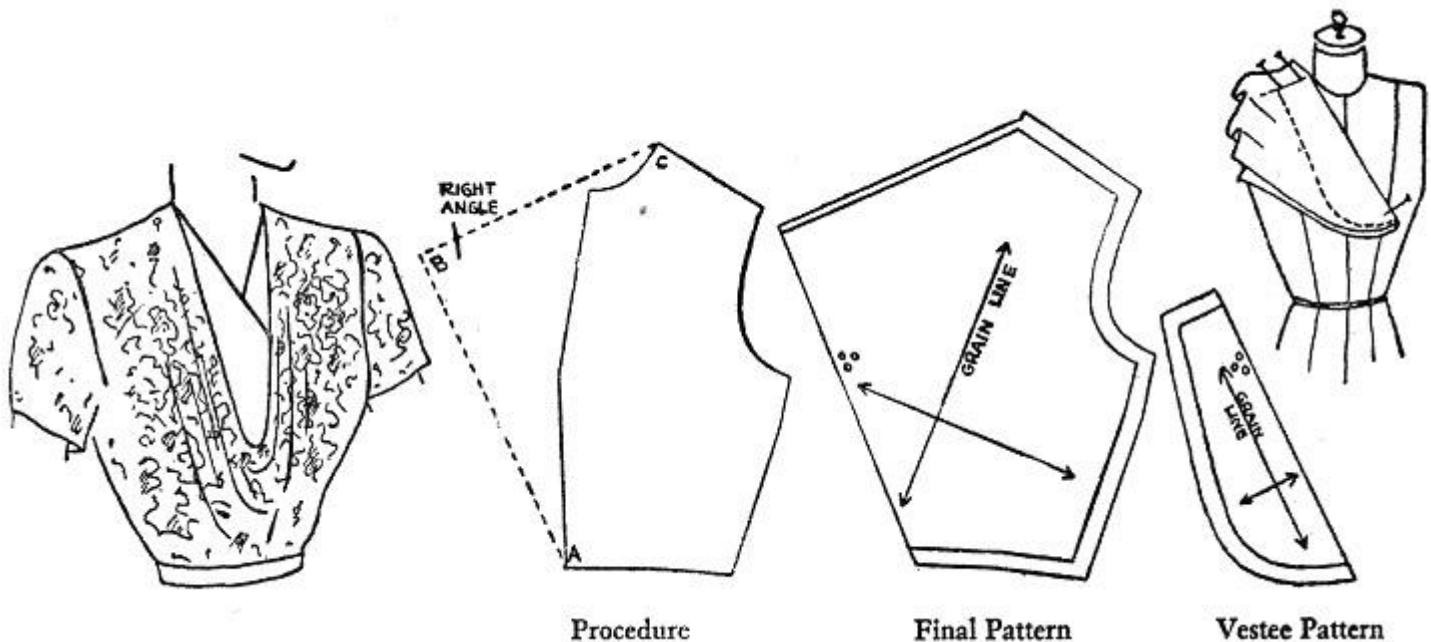
طريقة اخرى

نقوم بثبي القماش على الورب ونضع البترون عند الطرف ونقوم بتميله الى الوراء حسب مقدار الدرابيه المطلوب ونعدل شكل البترون



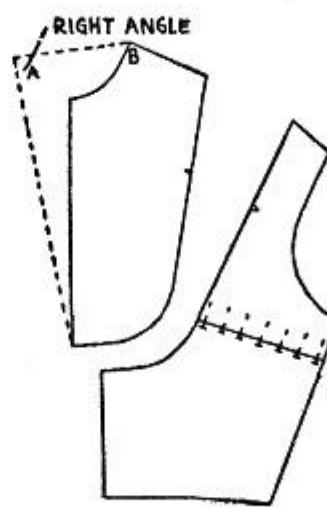
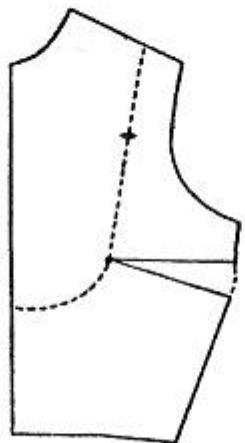


اضافات:

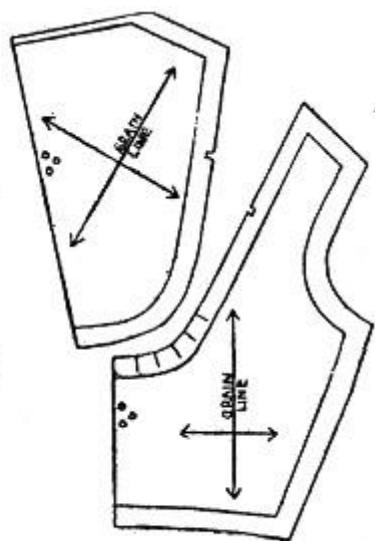




Construction Pattern



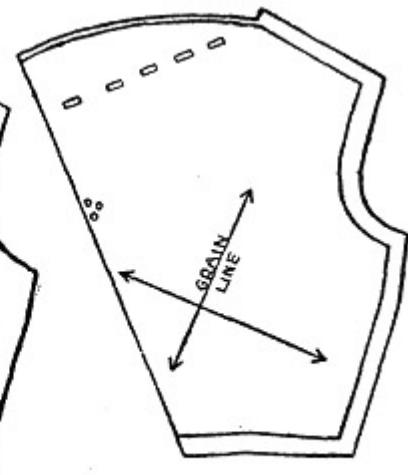
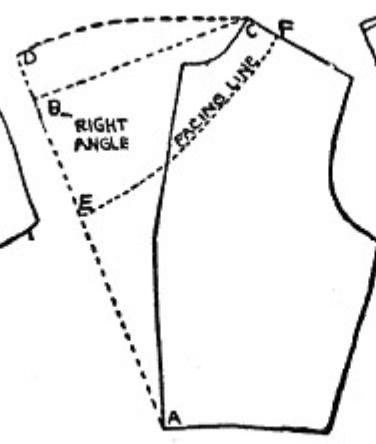
Procedure



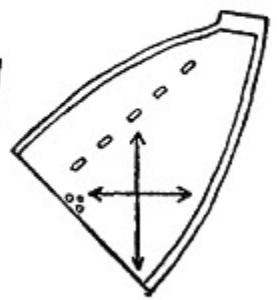
Final Pattern



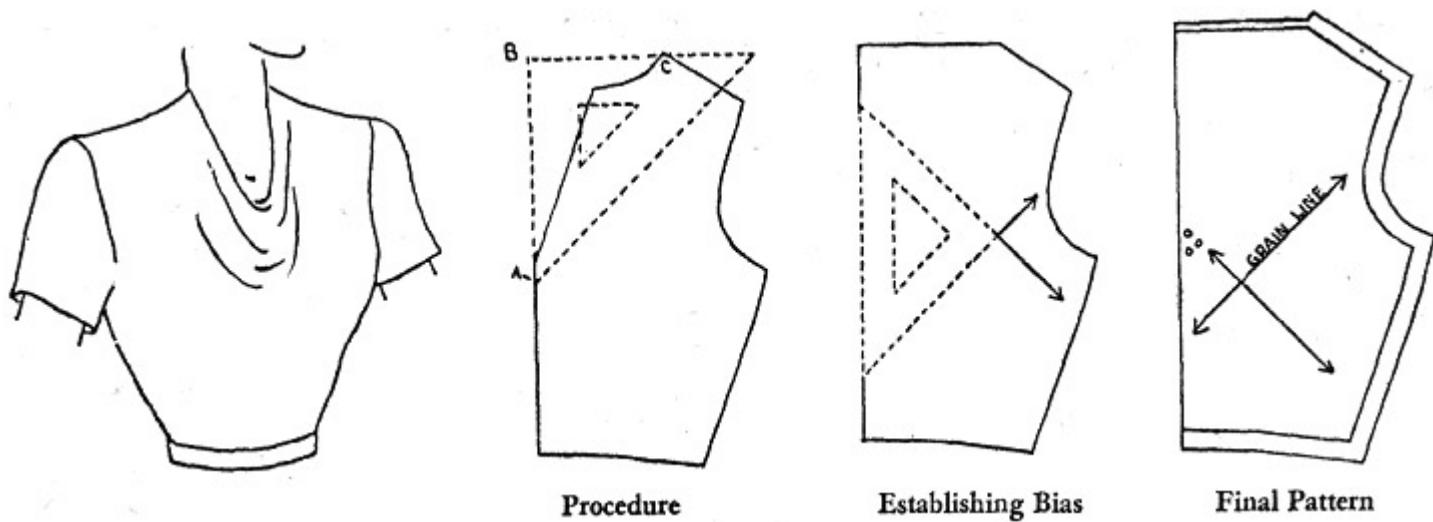
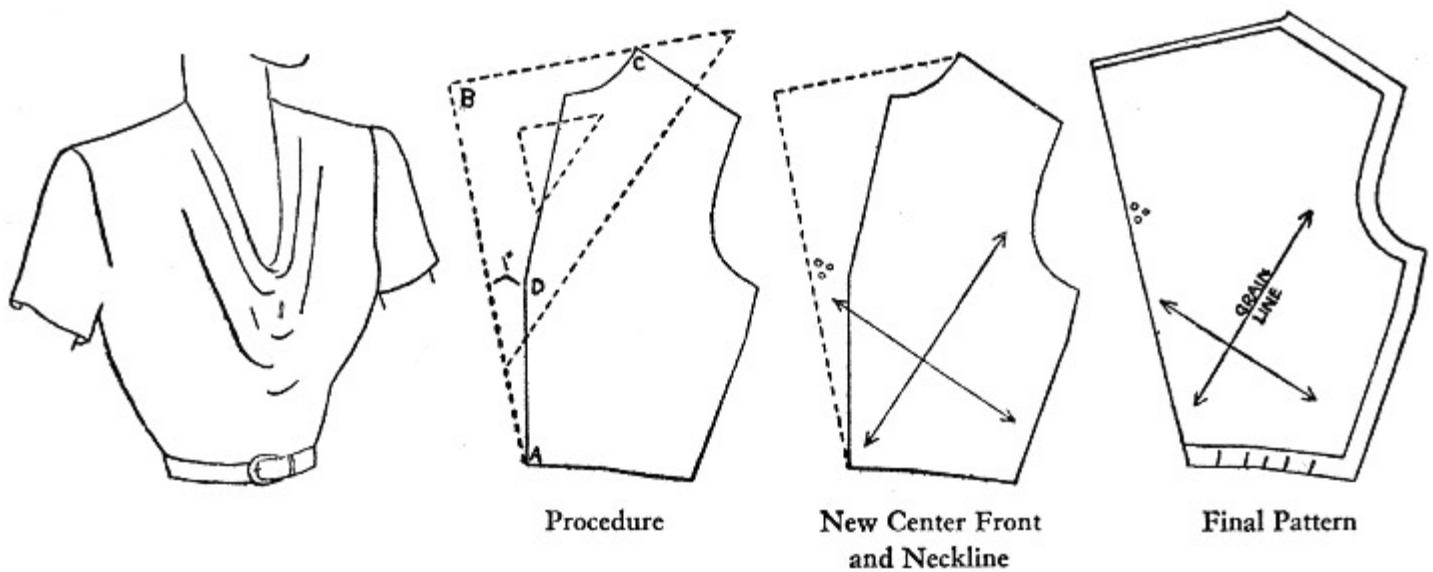
Procedure



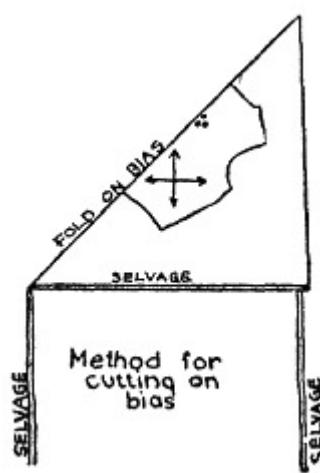
Final Pattern



Final Pattern  
of Facing



طريقة طي القماش ليصبح بالورب





## الكول الصيني

### الكتل المصعد أو كتل الأدفنت

اکادمیہ بنت مخدید

## يمقاس نصف محيط الرقه

الباحثة  
العربية

۱۰۳

## الخلف

الآباء

## بسم خط منصف

الباحثة العربية

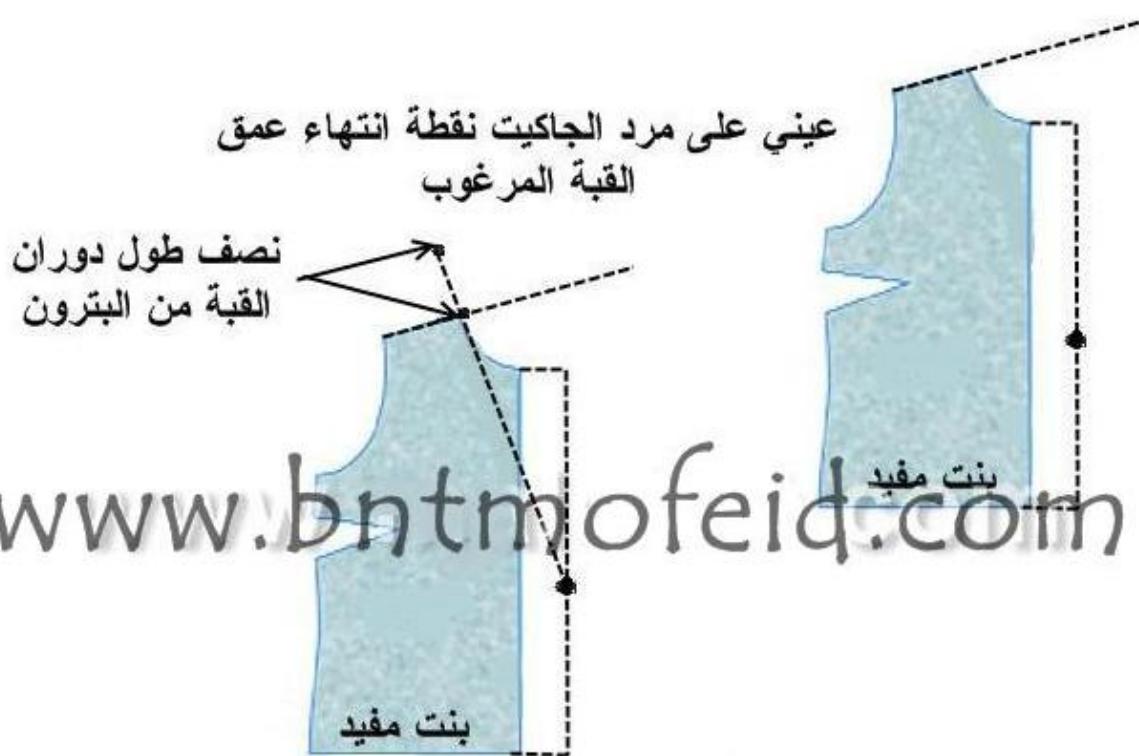
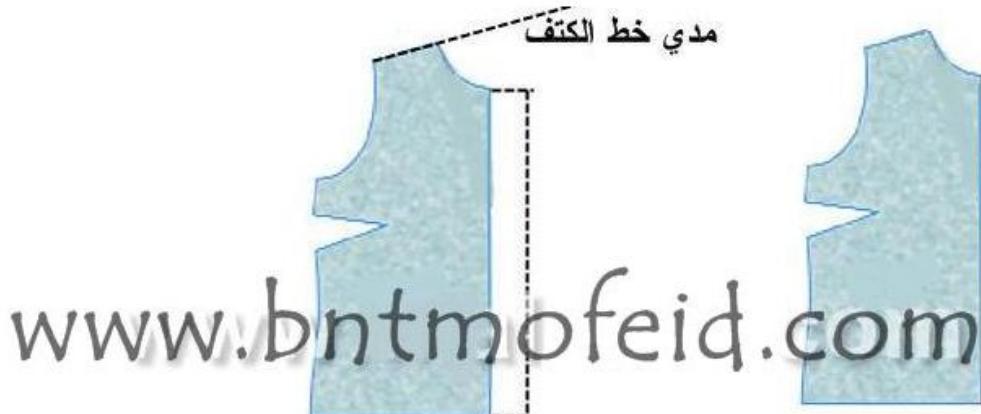
## الخلف

الامام

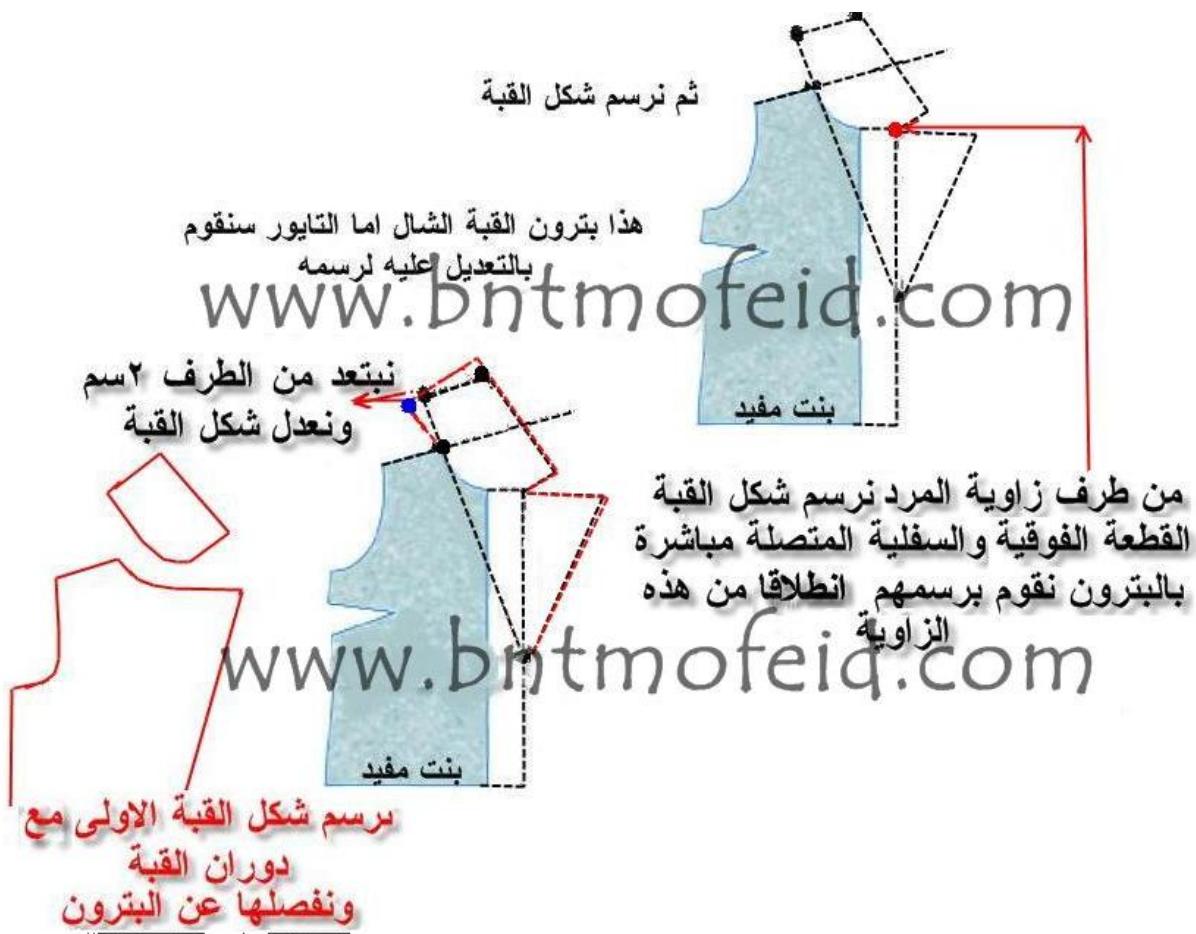
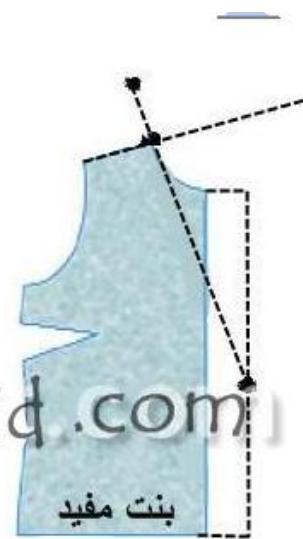
1,5

1,5

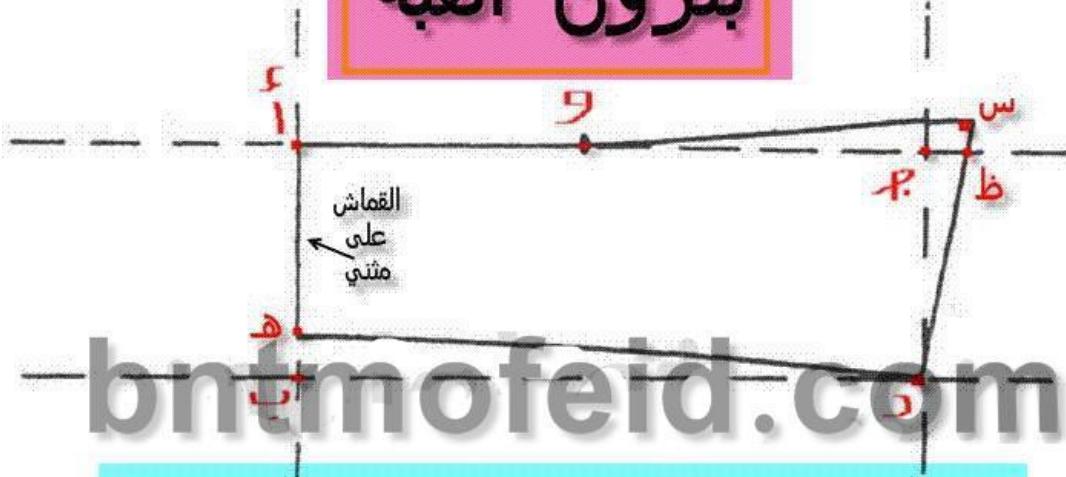
# بترون القبة التايو



ارتفاعى من نقطة عمق القبة الى الاعلى بحيث يلامس الخط حفرة القبة من الطرف وقياسى من طرفها الى الاعلى مقدار نصف دوران القبة من البترون وضعى نقطة ينتهى عنها الخط



## بترون القبة العسكرية او السبور بترون القبة



لعمل القبة نرسم مستطيل عرضه ٧سم وطوله نصف  
محيط دوران القبة او الرقبة

المسافه من أ الى ج  
المسافه من أ الى ب ٧سم  
ومن ب الى د  
تساوي نصف محيط الرقبة

تتحرك من النقطه ج  
مسافه ١,٥ سم ونسمي  
النقطه ظ  
نوصل النقطه د  
بالنقطه ظ

نطلع من النقطه ب  
مسافه ١,٥ سم ونسمي  
النقطه ه  
والان نصل النقطه ه بالنقطه د  
وذلك بشكل منحني

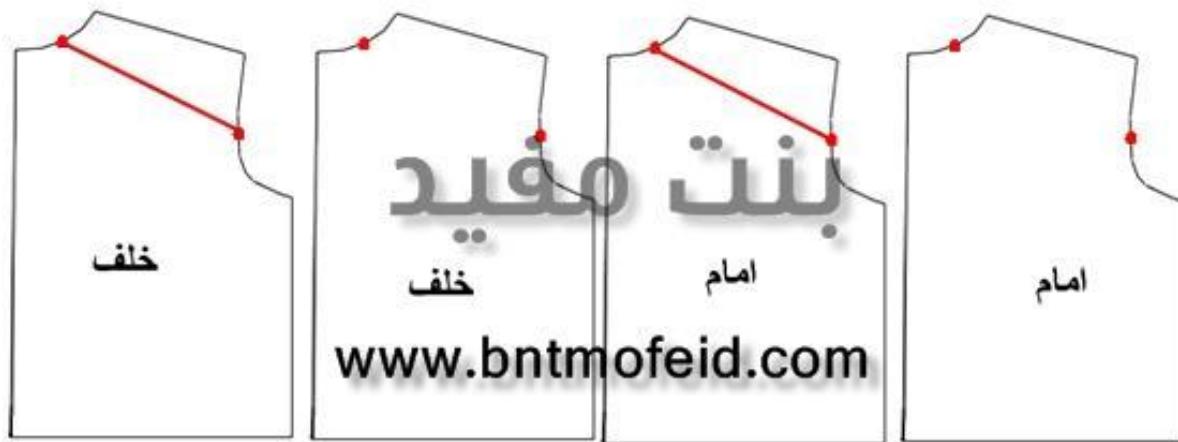
المسافه من أ الى النقطه ه  
و تساوي ٨ سم  
نوصل النقطه ه بالنقطه س  
بشكل منحني

نكمي الصعود من النقطه ظ الى  
الاعلا مسافه ١ سم ونسمي  
النقطه س

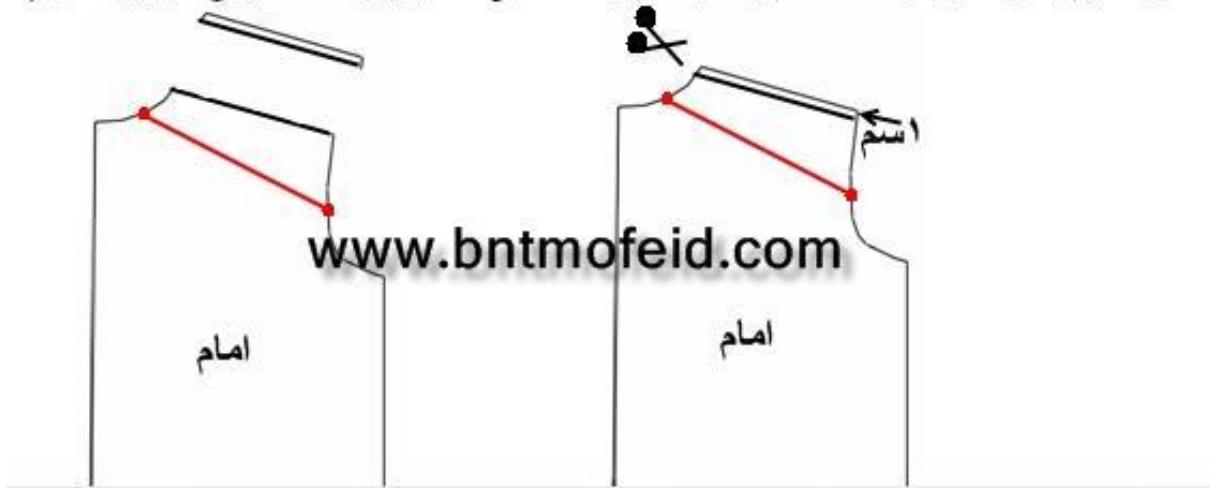
## بترون الكم الرجال



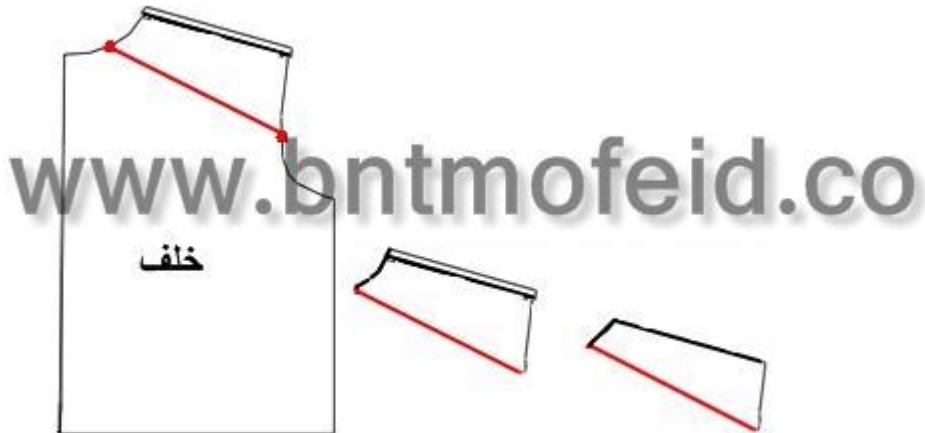
نقوم بوضع نقطة على نصف مقدار حفرة الرقبة ونصف مقدار حفرة الكم على بترون البلوزة او البترون المراد تنفيذ الكم الرجال عليه وذلك لبترون الامام والخلف سويا ثم نوصل النقاط بخط :



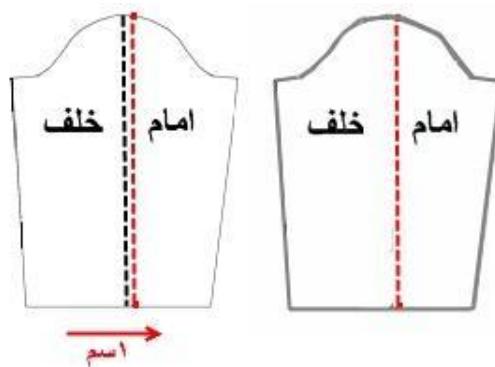
الآن سنقوم بقص القليل من كتف الامام بمقادير 1سم واضافته الى كتف بترون الخلف لتربيح البترون كما يلي:



نقوم بإضافة القطعة التي قصصناها من كتف الامام الى كتف الخلف ثم نقوم بفصل قطع الكتف من بترون الامام والخلف لإضافتها الى بترون الكم



نضيف تعديل بسيط على بترون الكم بحيث نزيل خط التنصيف باتجاه الامام [سم ليصبح هو خط التنصيف الجديد]:



نقوم بنسق قطعة كتف الامام بجهة الامام وقطعة كتف الخلف بجهة الخلف بحيث تلامس جهة حفرة الكم على قطعة الكتف حفرة بترون الكم وتشكل القطعتين شكل رقم ٧ بحيث ان اضلاع الرقم ٧ المتشكل هما خطى كتف الامام والخلف:

بنت مفند



## بترنون الاطفال من عمر 0 الى 1 سنه

ب



ج

### المقاس ثابت للأطفال من 0 الى 1 سنه

طول الباترون = 25 سم

عرضة = 25 سم

وهي مقاسات أساسية للطفل حديث الولادة

بنت مفید

نقسم مقدار عرض المستطيل على ثلاثة و الناتج  
سوف نستخدمه لاحقا

العرض هو 25

- اول عملية حسابية  $25 \div 2 = 12.5$
- ثاني عملية حسابية  $12.5 \div 2 = 6.25$
- ثالث عملية حسابية  $6.25 \div 2 = 3$

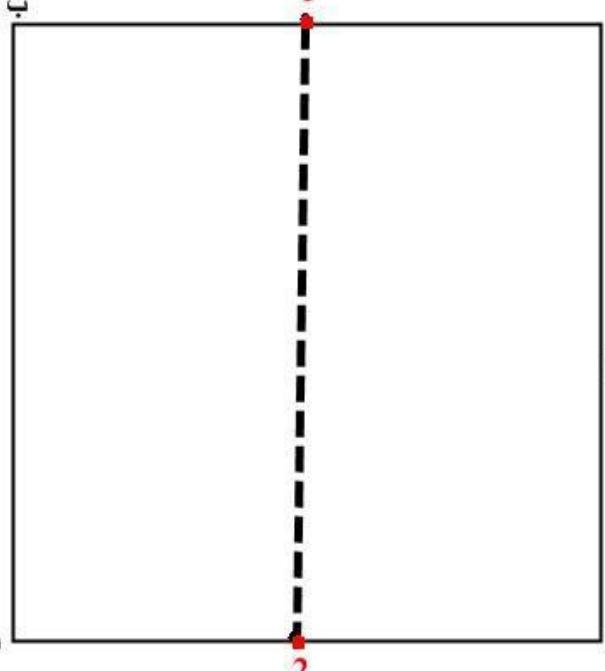
• ونسمي اخر رقم هو اخر ناتج للفحصة وهو 3



نقوم برسم مربع طوله 24 وعرضه 24 سم

ونسميه [ ب ج د ]

د

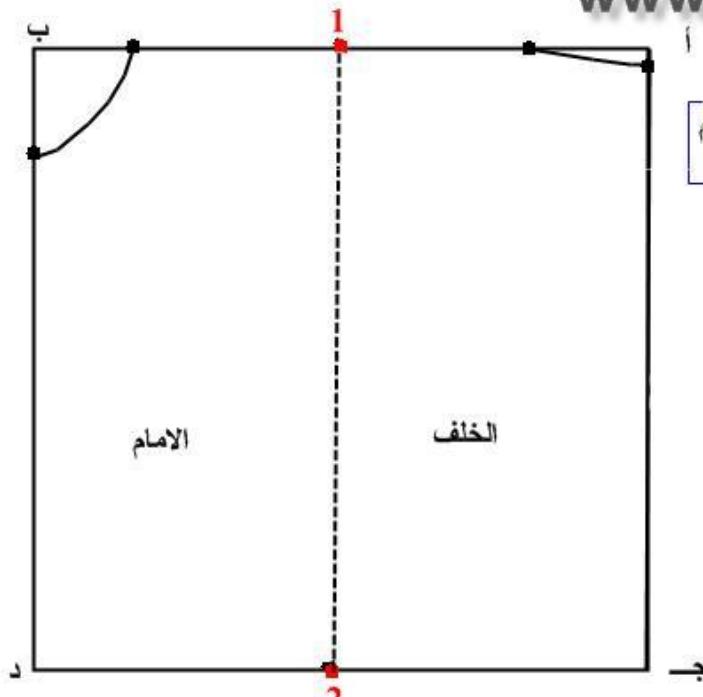


ج

ننصف المربع ونرسم خط ونسميه [ 2 1 ]

بنت مفید

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)



لرسم حفرة الرقبة بالامام

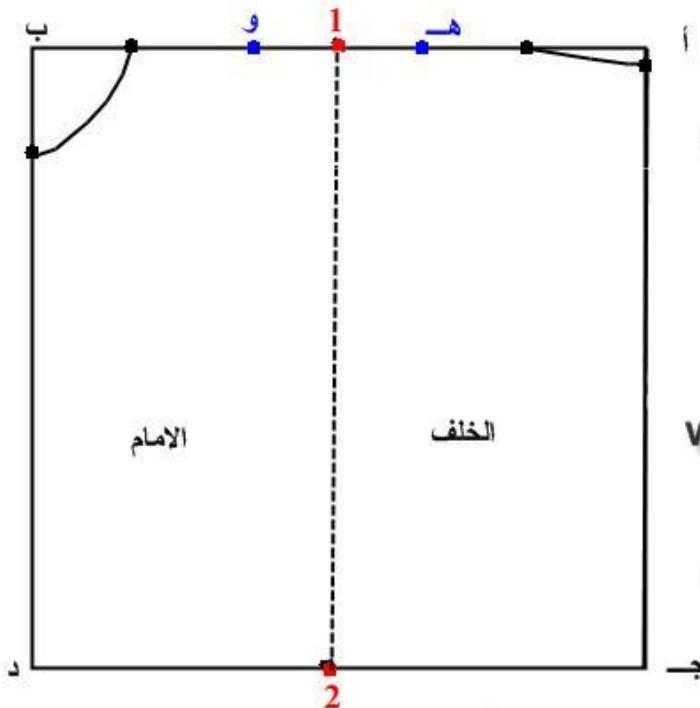
نجمع اخر ناتج للفسبة الذي حصلنا عليه وهو 3 سم  
ونضيف له 1 سم

آخر ناتج للفسبة + 1 سم  
 $1 \text{ سم} + 3 \text{ سم} = 4 \text{ سم}$

اذا سوف ننزل بيترنون الامام من النقطة ب وايضا  
ندخل من النقطة ب مقدار 4 سم لرسم حفرة القبة  
ونرسم الدوران

لرسم حفرة الرقبة بالخلف

عمقها يساوي نفس النتيجة التي حصلنا عليها من بيترنون قبة الامام  
اي 4 سم بحيث ندخل من النقطة أ 4 سم ونضع نقطة  
لرسم عمق الحفرة بالخلف ننزل مقدار 1 سم ونضع نقطة ثم نرسم  
حفرة الخلف بشكل دوران خفيف



### لرسم حفرة الابط

يقاس يمين ويسار نقطة 1 مسافة آخر ناتج للقسمة اي

3 سم

ونضع نقطة يمين 1 نسميها **هـ**  
ويسار النقطة 1 ونسميها **وـ**

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

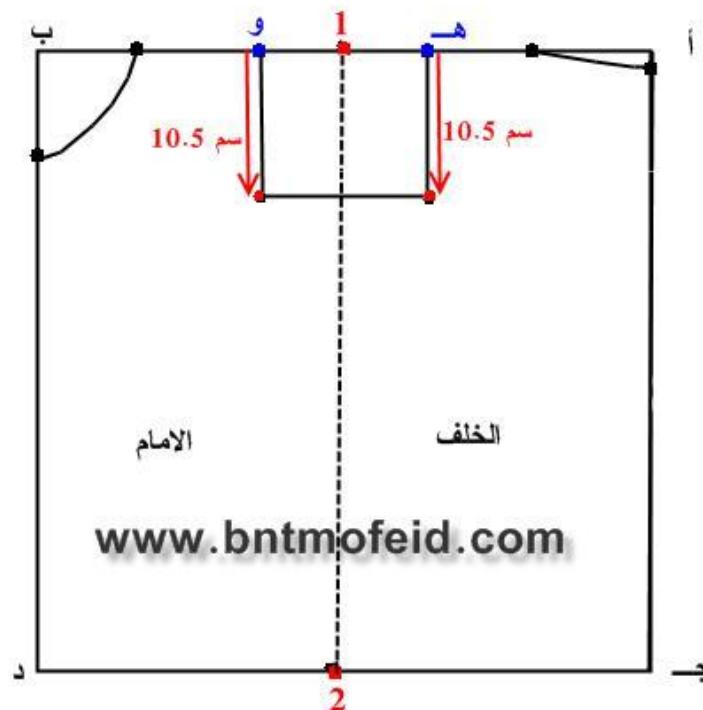
# بنت مفید

تنزل من النقطة **هـ** والنقطة **وـ** مقدار ثانى ناتج للقسمة - 2 سم

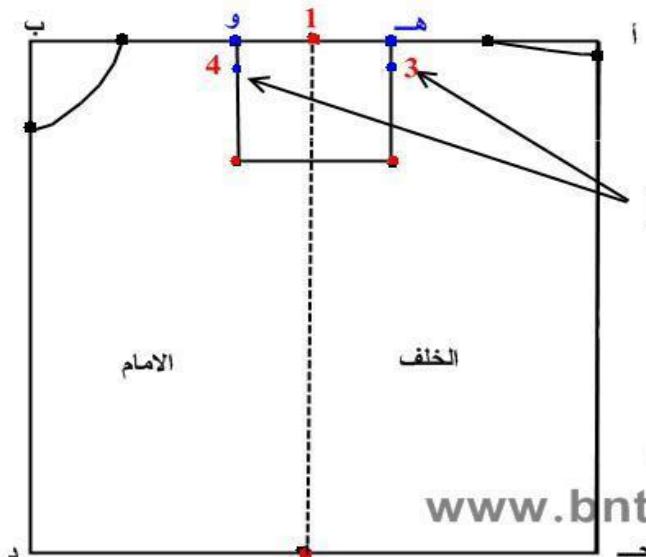
بحيث ان ثانى مقدار للقسمة كان 12.5 سم اذا ستنقص منها 2 سم والناتج سيكون نقاط مستطيل حفرة الكم

$$\bullet \quad \text{ثاني ناتج للقسمة} - 2 \quad \text{سم} = 10.5 \quad \text{سم} \quad 2 - 12.5$$

والان تنزل من النقطة **هـ** والنقطة **وـ** مقدار 10.5 ونرسم شكل مستطيل



[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)



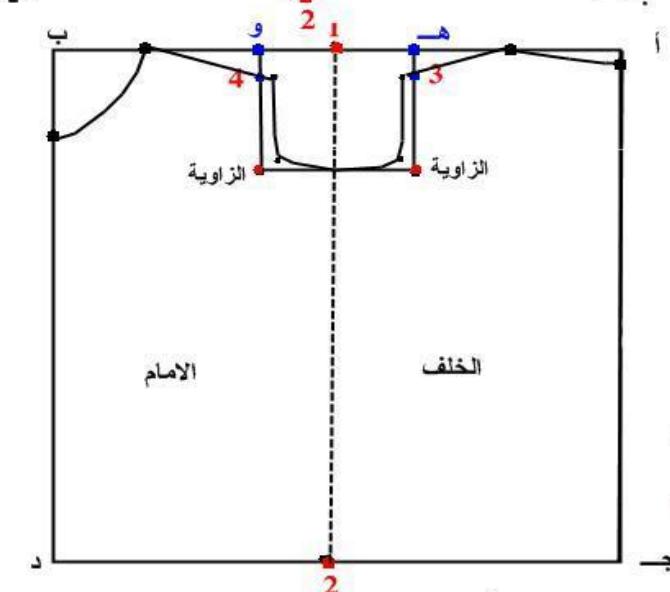
ننزل من النقطة **هـ** والنقطة **وـ** مقدار

آخر ناتج للقسمة - 1 سم  
نقطة **2** = 3 سم - 1 سم

ونسمى النقطة **3**

## بنت مفید

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)



نخرج من النقطة **4** مقدار **3** نصف سم ونرسم ميلان الكتف

نخرج من الزاوية زاوية الحفرة  
مقدار 1 سم ونرسم حفرة الكم

وهكذا نحصل على البترون والذي  
منه يمكننا عمل موديل جلباب  
الطفل او فستان او قميص وغيرها

بترون الاطفال حديثي  
الولادة

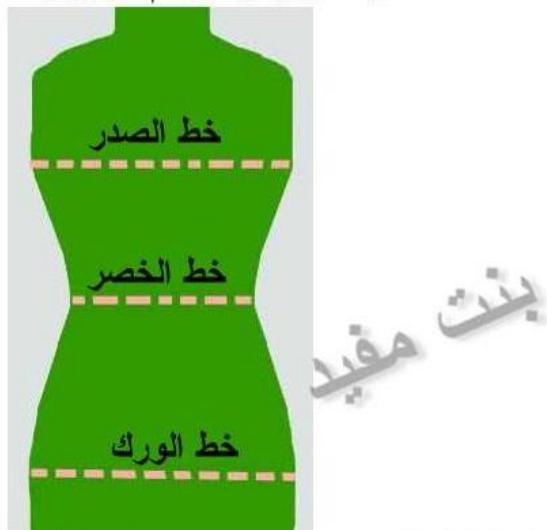


بـ  
بـ  
بـ

[www.bntmofeid.com](http://www.bntmofeid.com)

# البترون الاساسي البسيط المسطح للأكبار

الخطوط الرئيسية لرسم البترون على الجسم



هذه الخطوط هي اساس اي بترون كما لو انك تبني منزلا  
تؤسسي له ثم نبدأ بوضع التفاصيل للمنزل كالحائط  
والشبابيك وغيرها ونحن هنا سنبني تجسم شكل جسمك حول  
هذه الخطوط

## كيفية اخذ القياسات

يؤخذ قياس محيط الصدر مروراً بالمنطقة المرتفعة من صدر وان لا يكون مشدود او مرخي حاولي ان يكون بالوضع المريح لكي حسب رغبتك بكيفية وضع الوسع ببلوزتك



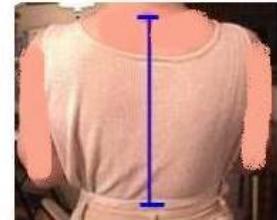
يلف المتر حول الخصر وهو مكان اطباق خصر التتوة او البنطلون لديك وحاولي ان لا يكون المتر مشدود حول الخصر



يؤخذ القياس للورك مروراً بالمنطقة البارزة بالخلف وبحال انه لديك كرشن ارفعي المتر قليلاً الى اسفل الصرة ليضبط القياس



طول الظهر يؤخذ من اسفل الرقبة مباشرة الى منطقة الخصر



## بنت مفید

لأخذ القياس الصحيح لكم تثنى اليد كما هو موضح ويمرر المتر عليه لأخذ القياس وهذه افضل طريقة لضمان كم بطول ناج بحيث لا يقصر اثناء ثني اليد



1

نرسم مستطيل عرضه = ربع محيط الورك + ٢ سم

ولتكن النقطة من **أ** إلى **ب**

حيث أنها تساوي وتوazi النقطة **جـ**

طول المستطيل = الطول المرغوب للبترون

ولتكن النقطة من **أ** إلى **جـ** حيث **بـ** **دـ** تواليها

وتساويها

لتعيين خط الصدر

تنزل من النقطة **أ** للجسم الممتد ٦ سم وللجسم العادي ٢ سم ونضع نقطة ونسميها **١** **عـ**

لتعيين خط الخصر

تنزل من النقطة **أ** مقدار طول الظهر ١,٥ سم ونضع نقطة

ونسميها **٢** **قـ**

لتعيين خط الورك

تنزل من النقطة **٢** مقدار من ١٨ إلى ٢٠ ويعود إلى جسم

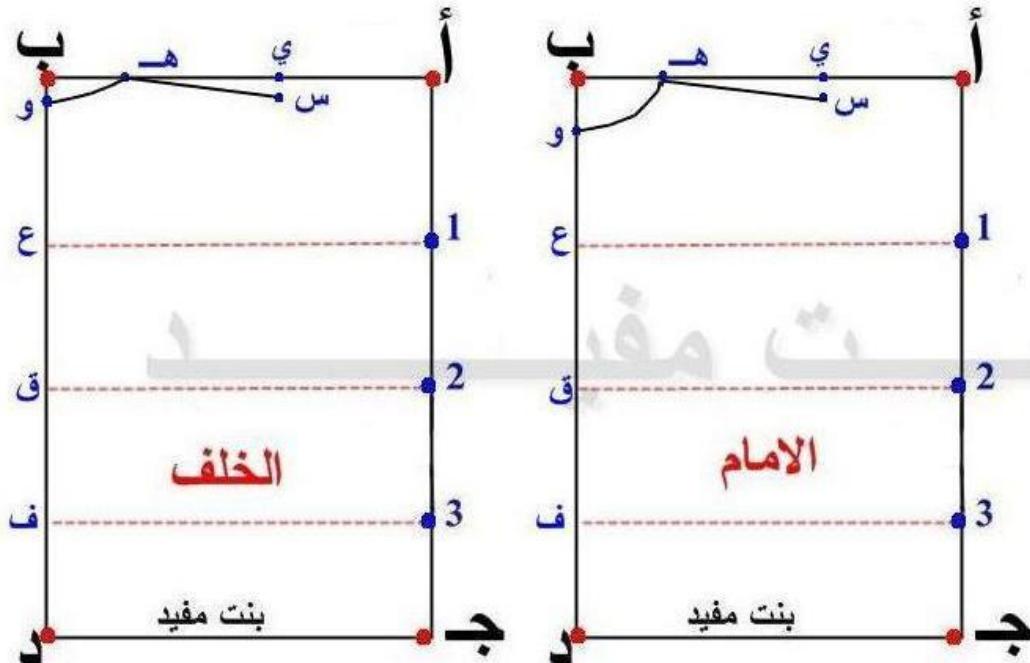
المرأة ونضع نقطة ونسميها **٣** **فـ**



BNT MOUFED

2

رسم مستطيل اخر بنفس الطريقة ونكتب على الاول امام والآخر خلف



لرسم حفرة قبة الامام

ندخل من النقطة **ب** مقدار ٥ سم ونسمى النقطة **ه**  
ثم ننزل من النقطة **ب** مقدار ٤ سم ونسمى النقطة **و** ونرسم شكل الحفرة  
عمق الحفرة قابل للزيادة بالقياس على الجسم

## لرسم حفرة رقة الخلف

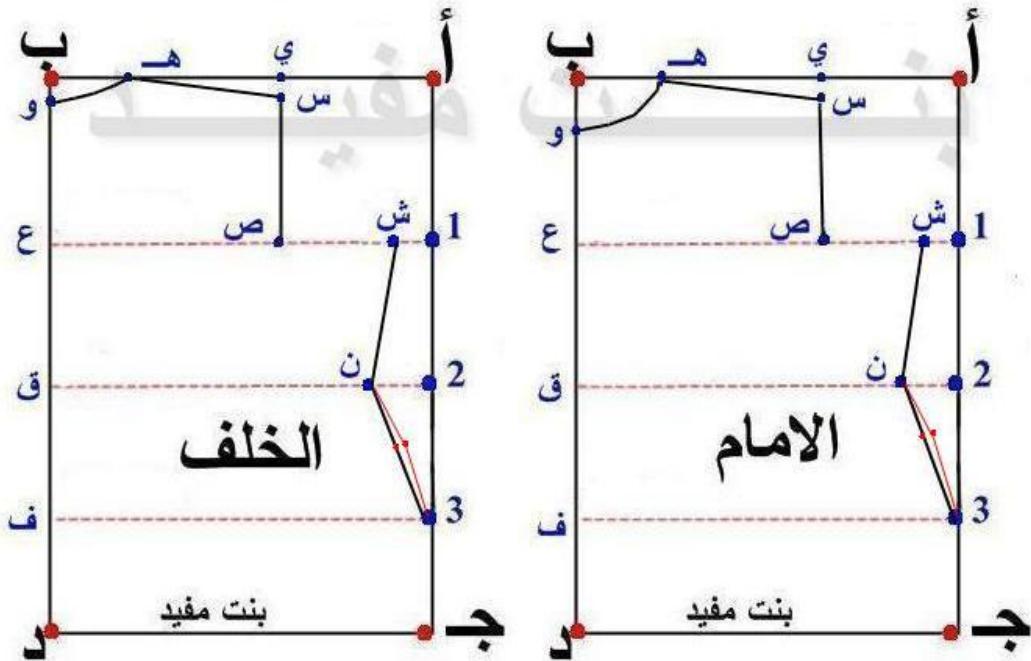
ندخل بيترنون الخلف من النقطة **ب** مقدار ٥ سم ونضع النقطة ونسميها **ه**  
ثم ننزل من النقطة **ب** مقدار ٥,١ سم ونضع نقطة ونسميها **و** ونرسم شكل الحفرة

### رسم ميلان الكتف بالامام والخلف

على البترونين سنقوم بالدخول من النقطة هـ مقدار من ٤ اسم الى ٣ اسم حسب نصف الجسم  
ونضع نقطة بكل البترونين ونسميها يـ

نزل من النقطة ي بكل البرونين مقدار ٣ سم ونضع نقطة ميلان الكتف ونسميه هـ ثم نصل هـ بالنقطة سـ

3



تنزل بخط مستقيم على خط الصدر بعمود ينزل من النقطة **س** ونسميه **ص**  
وذلك بيترون الامام والخلف وبهذا بنينا لنبني عليه حفرة الكم والتي سنعود  
لها لاحقا لاتمامها بعد رسم باقى خطوط البترون  
لتعيين نقطة الصدر

لتعيين مكان الصدر

ندخل من النقطة **ع** على خط الصدر مقدار = ربع نحيط الصدر ونضع نقطة  
ونسميه **ش**

لتعيين مكان الخصر

على بيترون الامام

ندخل من النقطة **ق** على خط الخصر مقدار = ربع محيط الخصر +  $\frac{3}{4}$  سم بنسبة الامام

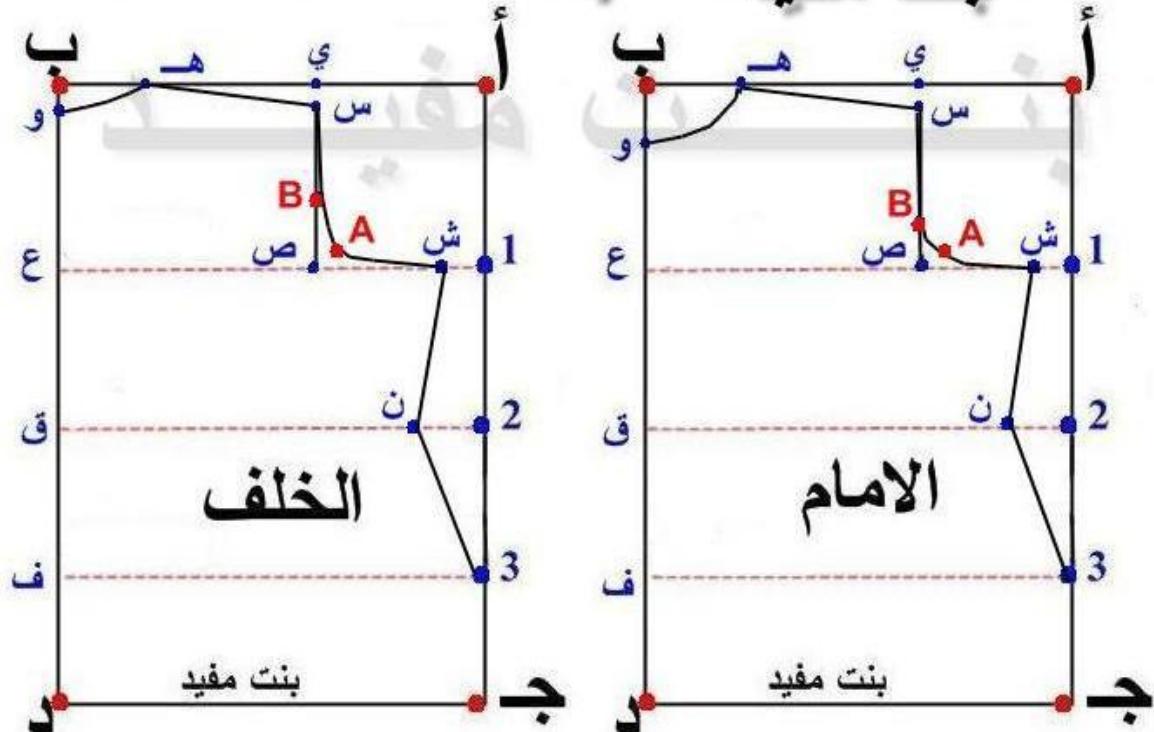
على بيترون الخلف ونسمى النقطة **ن**

ندخل من النقطة **ق** على خط الخصر مقدار = ربع محيط الخصر +  $\frac{2}{4}$  سم بنسبة الخلف  
ونسمى النقطة **ن**

**BNT MOUFFED**

لتعديل دوران الورك ننصف الخط **ن 3** ومن نقطة التصيف نخرج نصف سم ونعدل  
الدوران بشكل قوس

## 4 بنت مفید



لرسم حفرة كم الامام

من زاوية النقطة **A** نخرج مقدار ٥ سم ونضع نقطة ونسميها

نرفع من النقطة **B** مقدار ٥ سم ونضع نقطة ونسميها

ثم نصل النقاط **S A B ش** فتشكل لدينا حفرة كم الامام

لرسم حفرة كم الخلف

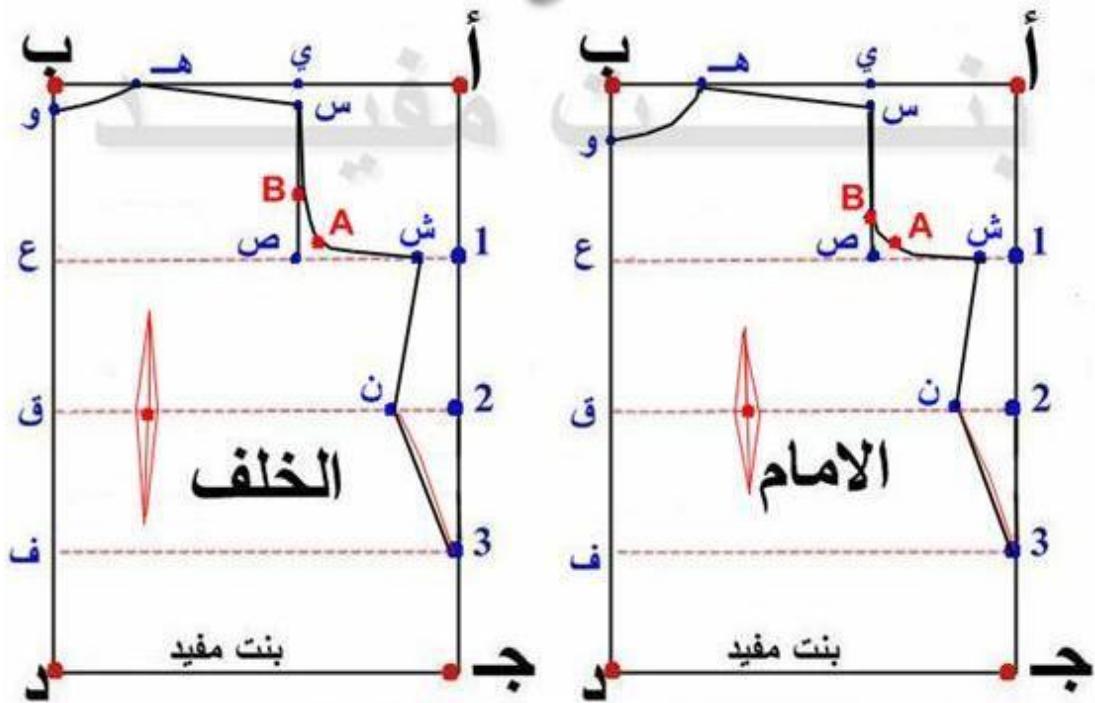
من زاوية النقطة **ص** بيتردون **الخلف** نخرج مقدار ٥ سم ونضع نقطة نسميها **A**

نرفع من النقطة **ص** مقدار ٧ سم ونضع نقطة على **بيتردون الخلف** ونسميها **B**

ثم نصل النقاط **S A B ش** فتشكل لدينا حفرة كم **الخلف**

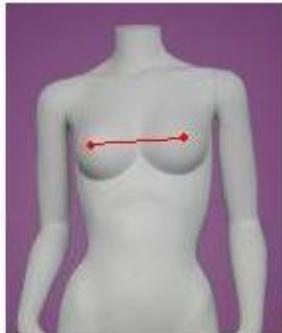
**BNT MOUFED**

5



#### لرسم النسبة بالأمام والخلف:

نقيس المسافة بين الصدر بحيث يوضع المتر على منطقة الحلمة للصدر اليمين الى منطقة الحلمة بالصدر الشمال ونأخذ القيس الناتج ثم نقسمه على ٢ تكون هذه هي المسافة التي نضعها يمين النقطة **ق** على خط الخصر



## بنـت مـفـيد

**\*مثال::**

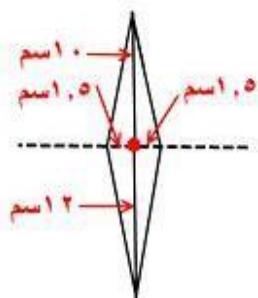
لو كانت المسافة ٢٠ اذا نقسمها على ٢ فيكون الناتج ١٠ اذا نبتعد ١٠ سم عن النقطة **ق** وستكون هذه نقطة عمل النسبة بالأمام والخلف:

بـقـى ان نرسم عـمـق الـبـنـسـةـ وـطـوـلـهـ بـالـبـتـرـوـنـيـنـ.

تعتبر بنسة البترون الاسلسي من البنس المزدوج ذات الرأسين بحيث نرسم بنسة اعلى خط الخصر واسفله بقاعدة واحدة لكلا البنستين.

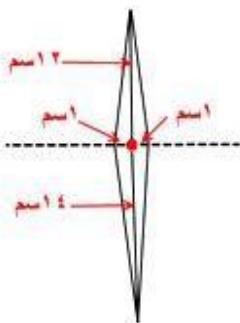
# 6

بنسبة الامام:



عمقها ٣ سم وطولها من الاعلى ١ سم ومن الاسفل ١.٢ سم ثم نقوم بتوزيع عميقها الى ٣ سم يمين ويسار النقطة التي تم تعينيها على خط الخصر اي ١.٥ سم لليمين و١.٥ سم لليسار ونرسم شكل بنسنة بالامام.

بنسبة الخلف:

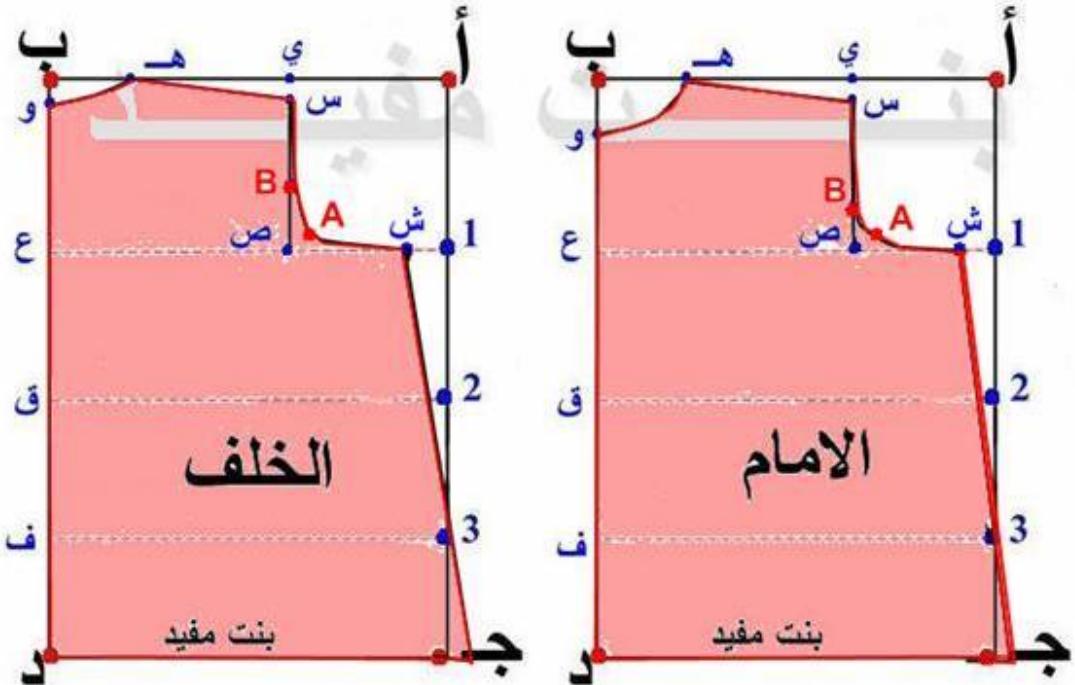


عميقها ٢ سم وطولها للاعلى ١.٢ سم وللاسفل ١ سم ونوزع عميقها الى ٢ سم يمين ويسار النقطة التي تم تعينيها على خط الخصر بالتساوي اي ١ سم لليمين و١ سم لليسار ونرسم بنسنة بترون الخلف.

## بنت مفید

وبهذا تكون قد انهينا رسم البترون الاساسي البسيط ببنسبة خصر مع العلم بالامكان الاستغناء عنها وعدم اضافة مقدارها الى خط الخصر والاقمشة التي يمكن ان نعمل منها بلايز بدون تبليس هي الاقمشة المطاطة كالليجرا وغيره بحيث لا يتكون عبقة بالظهر لأن القماش يرسم شكل الجسم.

كما يمكنك عدم رسم نقطة الخصر على البترون وتوصيل البترون من النقطة ش الى اسفل البترون حتى تحصل على بترون واسع كلية ليصلح للجلابيات بدون تكسس او قميص النوم.



# بترون الكم السهل

اذا كنتي ممثلة الجسم انزلي 14 اما اذا كان جسمك نحيف  
او متوسط يفضل النزول من 10 الى 12 سم

اطوي ورقة الخياطة الى النصف

انزلي بخط مستقيم طوله يساوي طول الكم المرغوب وسمي الخط **أ ب**

انزلي من النقطة **أ** مسافة اما **١٤** او **١٢** حسب امتلاء الجسم وضععي نقطة وسميها **ج**



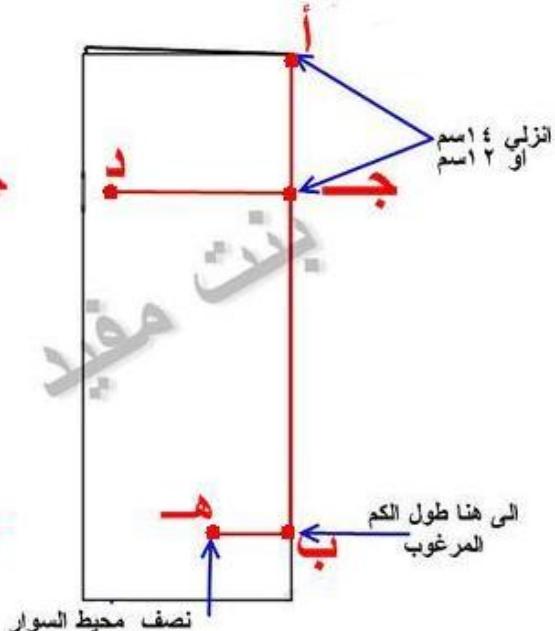
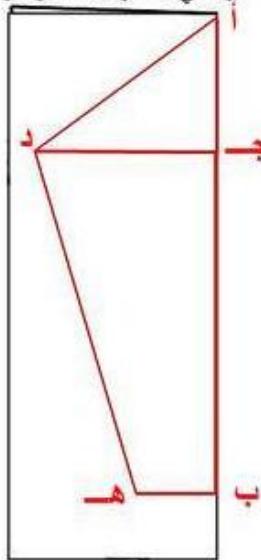
قيسي عرض الكم من خلال اخذ محيط الذراع والناتج اقسامية على ٢  
وضععيه يسار النقطة **ج** وسمى النقطة **د**

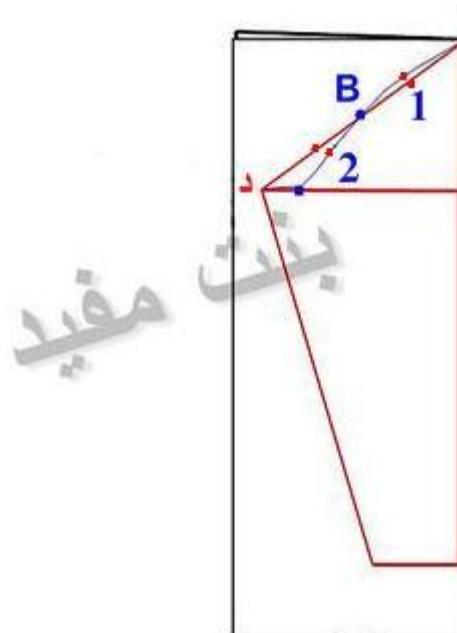
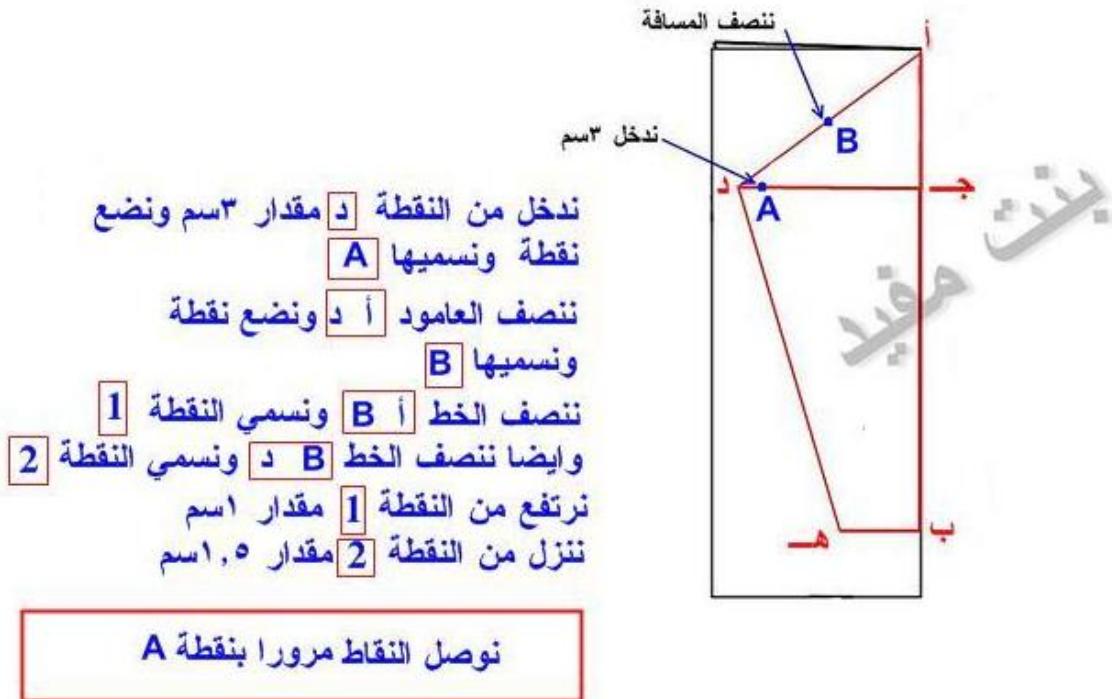
من النقطة **ب** قيسى نصف محيط السوار وضععي النتيجة بالنقطة **هـ**

صلى الخط **أ د ثم د هـ**



وصلى الخطوط كما هو موضح

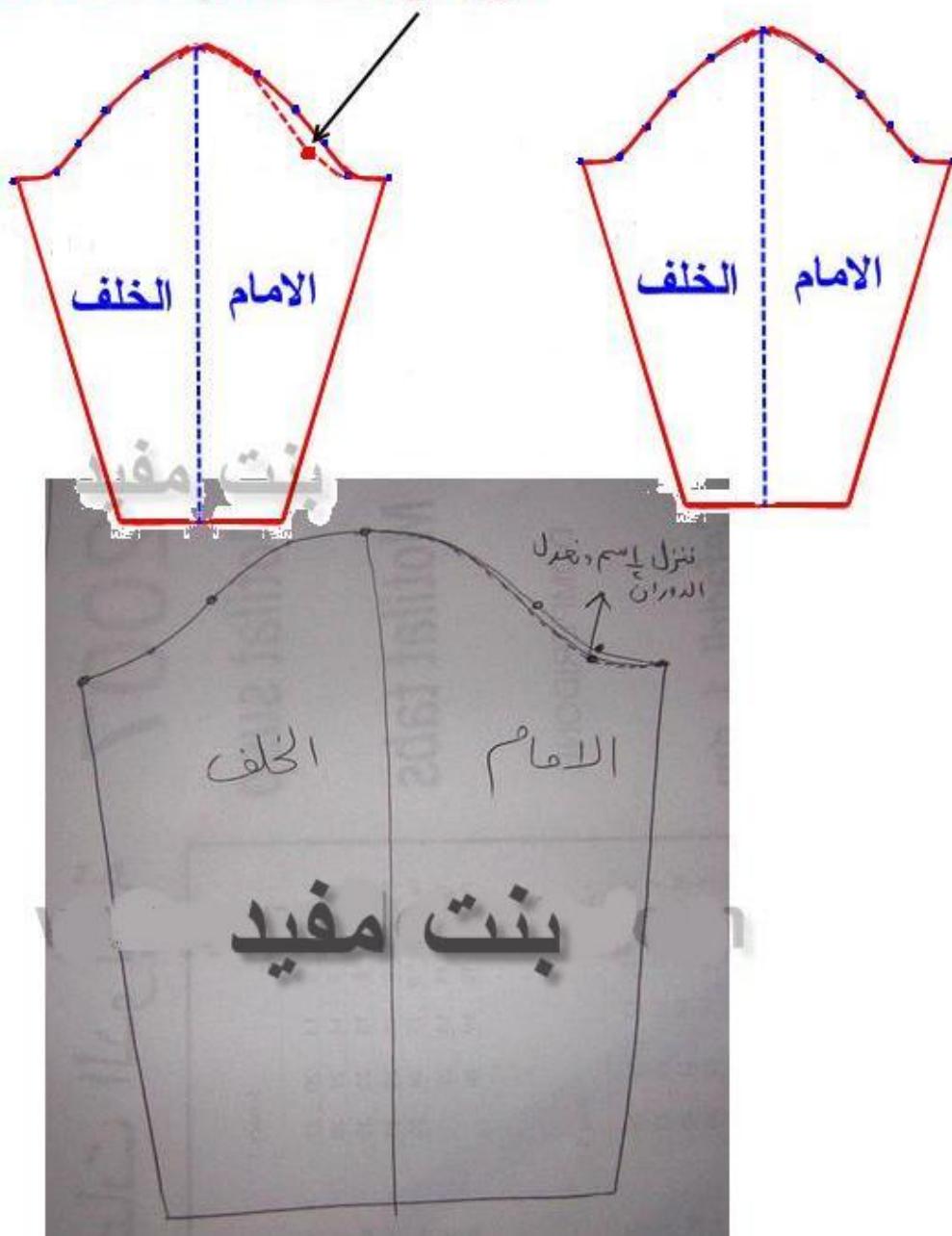




الآن رسمنا حفرة الخلف على نفس بقى الكم لكن الكم مقسوم الى حفرتين اما وخلف بحيث ان حفرة الامام تكون مقورة اكثرا من الخلف لذلك نفتح البقى كاملا لتصيف تعديل حفرة الامام نزول النصف سم يكون من منتصف

D B الخط

تنزل من نقطة تصيف الخط نصف سم



توضيح على القماش:



بنت مفید

حفرة الخلف



حفرة الامام

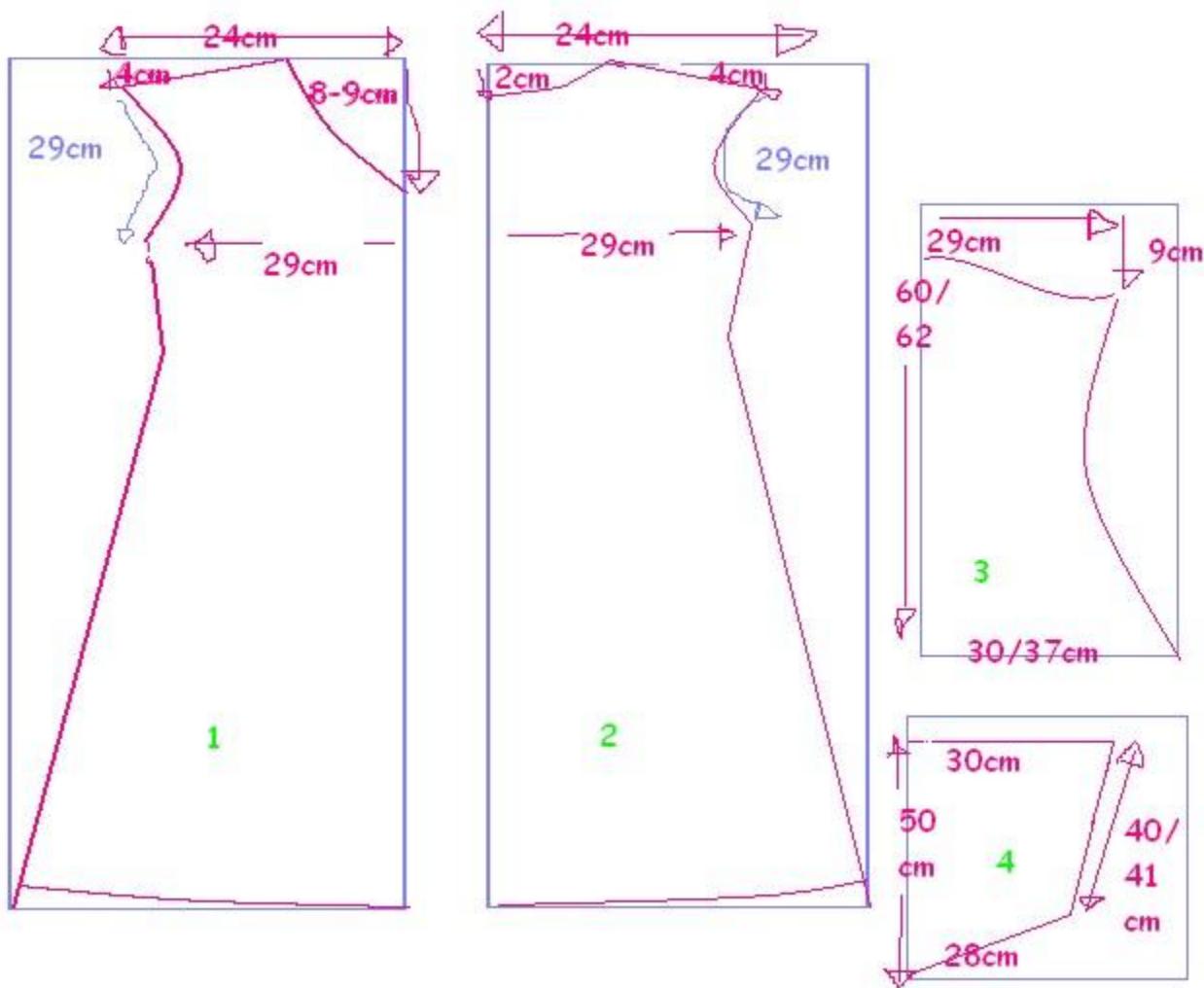
بنت مفید

## كيفية اخذ طول البلوزة او الفستان:

يُؤخذ قياس البلوزة او الفستان من منطقة  
النقاء الرقيقة مع خط الكتف تزولا الى  
الاسفل بالمرور بمنطقة الصدر الى الطول  
المرغوب



## بترون الققطان المغربي



بترون الامام

**اكاديمية بنت مفید**



بترون الطهر



بترون الطاقيه



بترتون الالكمام

